Жыве Беларусь!

# Народная газета

Орган Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь

№93 (1110) 20 — 22 мая 1995 г. Субота—панядзелак. Выдаецца з кастрычніка 1990 года на беларускай і рускай мовах. Тыраж 544000 экз. Кошт у розніцу — 450 руб.

## ФАКС

*ФАКТЫ*АРГУМЕНТЫ*КОММЕНТАРИИ*СОБЫТИЯ*

### Вкратце

***Депутаты Госдумы России "с воодушевлением" восприняли результаты всенародного референдума 14 мая в Беларуси, который подтвердил неуклонное стремление белорусского народа к единению с Россией.***

По данному вопросу принято заявление.

❑

***Борис Ельцин подтвердил своим письмом на имя председателя Госдумы России Ивана Рыбкина повторное представление Татьяны Парамоновой на должность председателя Центробанка Российской Федерации.***

❑

***Курс российского рубля по отношению к американскому доллару на торгах ММВБ в Москве в пятницу вырос на два пункта и составил 5041 рубль за один доллар.***

❑

***Убийство коммерсанта совершено в Москве — сообщили в Управлении уголовного розыска ГУВД столицы. Он был застрелен в подъезде своего дома на улице Крылатские холмы.***

❑

***Парламент Литвы принял решение о признании в республике дипломов высших партийных школ (ВПШ) бывшего СССР в качестве документов, свидетельствующих о высшем образовании.***

### Скорбный рейтинг жизни и смерти

***В поисках лекарства против СПИДа ученые исследовали почти все экзотические средства, известные в биомедицине. Однако наиболее эффективными оказались простые соединения, известные как "нуки" — наркотики, замедляющие развитие вируса СПИД. Сегодня на их основе изготовлены все известные на рынке лекарства против СПИДа, включая и самое распространенное — AZT. Но "нуки" никогда ни одного больного не исцелят полностью, поэтому многие ученые отказались от дальнейшей их разработки.***

Между тем американский центр по контролю и защите от заболеваний сообщил, что в США в 1993 году СПИД достиг первого места среди заболеваний со смертельным исходом для людей в возрасте от 25 до 44 лет. На сегодняшний день 10 самых распространенных причин смертельного исхода в США (цифры на 1994 год):

1. СПИД — 24310 человек
2. Несчастные случаи — 20290 человек
3. Сердечные заболевания — 11440 человек
4. Раковые болезни — 10580 человек
5. Самоубийства — 9800 человек
6. Насильственные убийства — 9800 человек
7. Заболевания сосудов — 1640 человек
8. Диабет — 1390 человек
9. Пневмония, гриппы — 1170 человек
10. Болезни дыхательных путей — 550 человек.

Но центр также сообщает, что интенсивность, с которой СПИД распространяется, стала снижаться и число новых случаев уже не передает такого угрожающего роста, как в прошлые годы.

**Алла ЗМИЕВА.**

### Крылатая конверсия

***Витебскую авиабазу ВВС (все, что осталось от бывшей военно-транспортной дивизии) посетил председатель недавно учрежденного Госкомитета по авиации Григорий Федоров.***

Он встретился с руководителями Витебского филиала компании "Трансавиаэкспорт", созданной на основе военно-транспортной авиации, а также с командованием базы. По мнению "главного гражданского летчика" Беларуси, аэродром Журжево с его уникальными возможностями и оснащением должен служить мирным целям. Что же касается городского аэропорта Вороны, который уже несколько лет почти не действует, то он вполне может превратиться в солидный центр автомобильного спорта.

**Степан СТАРОЖИЛ.**

### В Минске стреляли по людям. Теперь их взрывают

***16 мая в 17.00 на перекрестке возле столичного универсама "Серебрянка" во время движения взорвалась автомашина "Жигули" (ВАЗ-2105 красного цвета), которой управлял директор негосударственной телестудии "ТОП" Николай Гребенкин.***

По счастливой случайности никто не пострадал: ни водитель, ни десятки людей вокруг, которых миновал смертельный тридцатиметровый полет "бумеранга" — отброшенного взрывной волной капота. На месте происшествия были найдены остатки батареек от ручных часов и жестяной банки из-под прохладительного напитка. Все это, по мнению Гребенкина, дает основания утверждать, что в его машину было подложено самодельное (дистанционное или тепловое) взрывное устройство. Теракт не удался, очевидно, по той причине, что покушавшимся на жизнь директора негосударственной телестудии не удалось установить взрывное устройство непосредственно в салоне машины, поскольку в нем случайно весь день находилась собака. По всей вероятности, бомба была заложена под аккумулятором, вследствие чего взрывная волна, ограниченная двигателем, вышла через одну из фар. На место происшествия вскоре после взрыва прибыла следственная группа сотрудников правоохранительных органов, однако результаты экспертизы пострадавшему пока неизвестны. Сам Николай Гребенкин связывает покушение на его жизнь с нашумевшим делом Бахтиярова. Как известно, Гребенкин проходит по нему как свидетель. Возможные личные разборки (давние враги, зависть и т.п.) пострадавший отвергает.

**Сергей СТАРИНОВ.**

### Без шума и пыли

***Как по нотам, было осуществлено задержание гомельских рэкетиров у ресторана "Беларусь".***

Средь бела дня, будто из-под земли, на прересторанной площади появились три автомашины с сотрудниками подразделения по борьбе с организованной преступностью УКГБ по Гомельской области и оперативно-поискового отдела УВД. Взяв в полукольцо светло-коричневый "Опель", в который вымогатели собирались посадить жертву с долларами, стражи закона в считанные секунды уложили на асфальт самих вымогателей. Их было трое. Но заправлял всем учащийся 4-го курса железнодорожного техникума по кличке Беспалый.

Крутые парни "подцепили" начинающего коммерсанта на 400 долларах, взятых взаймы. За просрочку потребовали 2,5 тысячи "зелененьких". В погашение пени заставили оформить дарственную на "Опель", который оценили в 1100 долларов. Остальную сумму обязали принести в назначенное время к ресторану "Беларусь". Тут их, как говаривал один киногерой, и взяли без шума и пыли вместе с долларами, "Опелем" и пистолетом.

**Анатолий ГОТОВЧИЦ.**

### Боеприпасы "взорвутся" прибылью

***В текущем году под Добрушем утилизировано около 15 тысяч тонн боеприпасов. Полученная от этой акции прибыль составила более 1 млн. долларов.***

Программа совместных действий белорусско-американско-английского акционерного предприятия "Белконверс" по разделке боеприпасов рассчитана на три года. За это время будет утилизировано около 50 тысяч тонн снарядов. Прибыль для Министерства обороны должна составить около 3 миллионов долларов США.

### Генофонд уходит в Польшу

***За первый квартал этого года в Гродненской области родилось 3015 человек, что на 10,4 процента меньше по сравнению с таким же периодом прошлого года. В это же время в Гродненщине умерло 4265 человек. Таким образом, третий год подряд смертность в области превышает рождаемость.***

Главной причиной снижения рождаемости является нежелание молодых людей создавать семьи. Юноши и девушки предпочитают связывать себя семейными узами в дальнем и ближнем зарубежье. Наибольшей популярностью пользуется у молодых соседняя Польша. За три первых месяца 1995 года в Гродненской области зарегистрировано всего лишь 1648 браков.

**Георгий МАЗУР.**

### "Приватные" батоны идут нарасхват

***Дефицит пшеничной муки поднял в глазах новополочан авторитет частного предпринимательства.***

При почти полном отсутствии в государственных магазинах белого хлеба производственно-коммерческая фирма "Белком" бойко торгует отличными батонами "с пылу с жару", изготовленными в собственной пекарне мощностью 4 тонны в сутки, что покрывает добрую треть потребности города. Все-таки лучше, чем ничего. К тому же цена "приватных" батонов не намного превышает "монопольную".

Откуда же берет муку "Белком"? "Из Венгрии завозим", — отвечают оборотистые частники, смекнувшие, видимо, что мадьярские закрома куда ближе и доступнее, чем казахстанские.

**Сергей ДВИНСКИЙ.**

### Кто освобожден в России по амнистии?

***"Издевательством над здравым смыслом" назвал решение Государственной думы России об амнистии член общества попечителей пенитенциарных учреждений Валерий Барханский. Постановление об амнистии в связи с 50-летием Победы в Великой Отечественной войне подписано председателем Госдумы Иваном Рыбкиным 19 апреля.***

Участники посвященной этому событию пресс-конференции, которая состоялась в Российском общественно-политическом центре, представили анализ постановления. По их мнению, из мест лишения свободы по принятой амнистии освободятся не более 7 тысяч человек. Среди них ветеранов войны — 70 человек, инвалидов — 310, мужчин старше 60 лет — 300, несовершеннолетних — 1100 и женщин — 3100.

По словам выступавших, впервые за послевоенный период под амнистию не подпадают осужденные за мелкие кражи, хищения, мелкие грабежи.

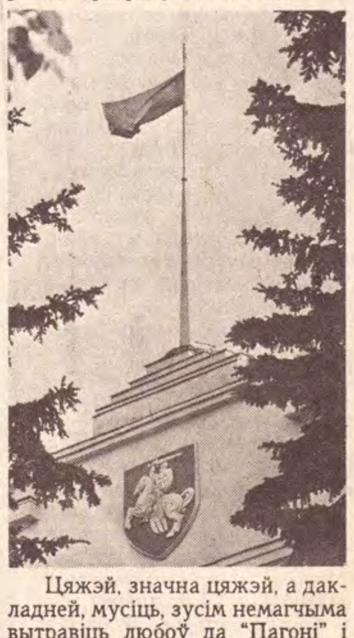
**Выпуск подготовлен по сообщениям корреспондентов "Народной газеты", агентств ИТАР—ТАСС, Интерфакс, Белинформ, РИД.**

АД СУБОТЫ ДА СУБОТЫ

# Да бязлітаснай барацьбы за дэпутацкія мандаты ўсе гатовы

**Андрэй НІКОЛЬСКІ**

Мы змяшчаем сёння даволі сімвалічны здымак: на даху рэзідэнцыі Прэзідэнта развяваецца новы сцяг, а на фасадзе яшчэ зіхаціць стары герб "Пагоня". Сцягі замяніць лёгка, гербы на франтонах цяжэй, але і гэтая аперацыя з разраду магчымых.



Цяжэй, значна цяжэй, а дакладней, мусіць, зусім немагчыма вытравіць любоў да "Пагоні" і бел-чырвона-белага сцяга ў тых, хто шанаваў і шануе іх.

Грамадства ўсцешыла вынікамі рэферэндуму ветэранскае брацтва і маладое пакаленне, якіх аб'яднала нелюбоў да бел-чырвона-белага колеру. Знікла адна з падстаў для ўзбуджэння нянавісці. Але гэтае брыдкае пачуццё перайшло зараз у другі лагер.

Ці ёсць у нас рэцэпты для стварэння трывалага сацыяльнага міру? Думаю, што пакуль няма. Ні ў тых, хто трымае ўладу ў руках, ні ў тых, хто на яе прэтэндуе.

Літаральна ўчора ў маім кабінеце пабываў чытач сталых гадоў. Пабываў, каб выказаць сваё незадавальненне крытыкай у адрас лідэра Партыі народнай згоды Генадзя Карпенкі. Чаму, маўляў, "НГ" не спадабалася, што Генадзь Дзмітрыевіч змяніў Маладзечанскую выбарчую акругу на Мінскую? Адказ просты: не спадабалася таму, што змяніў і як бы здрадзіў тым выбаршчыкам, якім пяць гадоў назад прысягаў у вернасці і любові.

Дарэчы, пераскочыў у другую акругу не адзін Карпенка. І гэта ніякая не крытыка, а лёгкі штрышок.

Апанент тым не менш даводзіў мне, што прэтэндэнту дазволена выкарыстоўваць любыя метады і прыёмы, абы прыйсці да ўлады.

Рэцэпт жа наш чытач выдаў такі: не крытыкуйце апазіцыянераў, іх крытыкаваць, маўляў, вельмі лёгка.

Ды крытыкаваць любога — няўдзячная справа. Лепш дзейнічаць па вядомаму запавету Д.Карнегі: "Ніколі нікога не крытыкуй". Але многія нашы апазіцыянеры (не ўсе, канешне) навучыліся толькі крытыкаваць і пасля канстатацыі вядомых фактаў завяршаць прамовы класічным заклікам: "Трэба сесці і добра падумаць, што нам рабіць далей".

Памры, апазіцыянер, лепш не скажаш!

❑

Зноў вызначыўся начальнік упраўлення інфармацыі Уладзімір Замяталін. Ён зрабіў заяву аб тым, што прадстаўнікі прэзідэнцкай каманды, якія вяслуюць зараз з усіх сіл на хвалях выбарчай кампаніі да дэпутацкага мандата, будуць вымушаны вызначыцца з месцам будучай працы. Гэта трэба разумець так, што пераможцы ў выбарчым марафоне павінны заняцца пошукам новых месц.



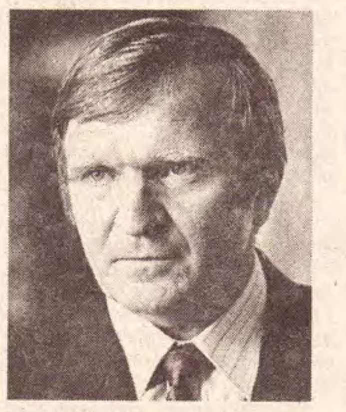
Як вядома, права на новыя дэпутацкія мандаты ўжо заслужылі паплечнікі Прэзідэнта Віктар Кучынскі і Анатоль Лябедзька. Трох-трохі галасоў не хапіла для перамогі ў першым туры ў Шклове галоўнаму памочніку Прэзідэнта Уладзіміру Канаплёву. Упэўнена выйшлі ў другі тур знакаміты барацьбіт з карупцыяй Юрый Малумаў, кіраўнікі службы кантролю Васіль Далгалёў і Леанід Сечка, саветнік Прэзідэнта Аляксандр Сазонаў і іншыя.

Паводле Замяталіна, прэзідэнцкая каманда павінна істотна абнавіцца. Што б гэта азначала?

❑

Даволі непрыкметна праходзяць дзелавыя паездкі прэм'ер-міністра Міхаіла Чыгіра па раёнах краіны. Ні шырокіх інтэрв'ю на гэты конт, ні прэс-канферэнцый. Відавочна, што наша эканоміка хварэе зараз некалькімі немачамі. Адна з іх — недахоп грошай. Два вядучыя банкіры — Станіслаў Багданкевіч і Тамара Віннікава — зацята змагаюцца за месцы ў парламенце. А ў казне, відаць, мышы скрабуцца па завуголлях.

На гэтым тыдні паступілі звесткі, што Кабінет Міністраў спаганяе з некалькіх міністэрстваў выплачаныя прэміі — памер іх ад 10 да 50 мільёнаў з кожнага ведамства.

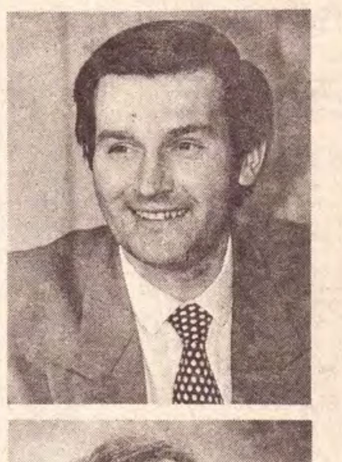


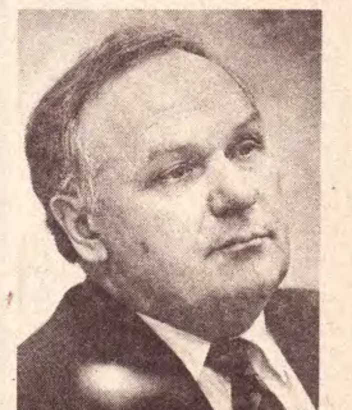
Для ведамства ў цэлым гэта невялікія грошы. І спагнанне — не крымінальная з'ява, не сур'ёзнае парушэнне. У паведамленні няма ніякіх спасылак на тую ці іншую асобу, вінаватую ў залішняй любові да казённых грошай.

Кабінет Міністраў робіць адчайныя крокі, каб папоўніць казну. Трывожны сімптом.

❑

На наш погляд, адна з самых цікавых пар — гэта прэтэндэнты ў другім туры выбараў, што адбудзецца ў канцы мая: Віктар Ганчар (які то "прадаваў свой голас Лукашэнку", то падтрымліваў Карпенку, то прыхінаўся да Партыі згоды, то адхіляўся ад яе) і Уладзімір Заблоцкі (чалавек, якога даўно называюць прэм'ер-міністрам "ценявога" ўрада БНФ).





Абодвух цяжка западозрыць у любові да Прэзідэнта... Каго ж выбера народ?

❑

Прыношу свае прабачэнні генералу Пятру Чаусу, які памылкова ў шэрагу іншых генералаў быў названы выбыўшым з перадвыбарнай барацьбы. Па ўдакладненых звестках, ён выйшаў у другі тур па Петрыкаўскай акрузе, дзе ў яго сур'ёзны сапернік — загадчык аддзела райгазеты Вячаслаў Герасіменка. Дарэчы, ён набраў на 5,6% галасоў больш, чым генерал.

## Тревожный симптом

### Господа из Москвы посягают на нашу независимость!

Государственная дума России поддержала в пятницу инициативу депутата Сергея Бабурина, предложившего на заседании палаты провести в декабре 1995 года всероссийский референдум по вопросу "О воссоединении Российской Федерации и Республики Беларусь в единое государство".

249 депутатов при одном воздержавшемся проголосовали за формулировку данного вопроса, предложенную спикером палаты Иваном Рыбкиным: "Поручить парламентскому комитету по законодательству рассмотреть подходы к постановке вопроса об интеграции Российской Федерации с Белорусской Республикой".

**Интерфакс.**

## Криминальные драмы

### "Отелло" с ножом

***Такого не припомнят даже видавшие виды розыскники. В Могилеве вышедший из тюрьмы уголовник за день убил ножом двоих и еще столько же уложил в реанимацию с тяжелыми ранениями.***

"На воле" вчерашний заключенный решил прежде всего по-своему вернуть "долг чести". Но первой жертвой пал случайно подвернувшийся под руку знакомый. Из-за пустякового повода он был зверски изрезан и попал на операционный стол, где медикам с трудом удалось спасти ему жизнь.

А "мститель" ринулся на поиски главного "обидчика" — бывшего сокамерника, которого заподозрил в связи со своей женой. Того дома не оказалось. Тогда ревнивец нанес смертельные удары его 64-летней матери. А вскоре встретил и его самого. "Разборка" также закончилась опасными ножевыми ранами. На беду ее видел случайный прохожий, который тоже был ранен и скончался от потери крови. Через 12 часов убийцу задержали, но милиционеры опасаются, что после выхода уголовников из мест заключения в связи с амнистией это не последний случай массовой резни.

### "Второе пришествие" кондукторов

***В детстве я хотел стать кондуктором. Наряду с пожарником и милиционером эта профессия была в числе первых в ребячьей "табели о рангах". Потом кондукторы уступили место в салонах суровым контролерам, нещадно штрафовавшим "зайцев". А в апреле появились в автобусах и троллейбусах Могилева вновь.***

Скептики, утверждавшие, что кондукторы не заработают даже на свое содержание, были посрамлены. За месяц те "окупились" на автобусных маршрутах пять раз, более чем вдвое увеличив выручку в сравнении с мартом. В троллейбусном управлении, где еще есть кондукторские вакансии, доходы увеличились более чем в 1,5 раза. Да и пассажирам уже не приходится нервничать, не обнаружив в кармане талон на проезд: кондуктор выручит.

**Николай ТОЛСТИК.**

### Дом згарэў, як свечка

Вялікае і непапраўнае няшчасце напаткала сям'ю з вёскі Хацілкі Астравецкага раёна. Старыя-пенсіянеры пакінулі без нагляду ні печ, ні электрапрыбор ці газавую пліту, з-за якіх часцей за ўсё здараюцца пажары, а самую што ні на ёсць бяскрыўдную свечку. Але і яна сыграла сваю ракавую ролю. Дом успыхнуў ад свечкі і згарэў, а ў ім і двое гаспадароў.

**Белінфарм.**

ЗВАРОТНАЯ СУВЯЗЬ

# Пішыце нам усе — пішыце пра ўсё!

Што такое аб'ектыўнасць? Спрошчана кажучы, гэта тое, што складаецца з розных поглядаў (ад знака "плюс" да знака "мінус"). Зараз нялішне пагаварыць аб тым, ці застаецца "Народная газета" аб'ектыўнай, праўдзівай, ці не стала яна органам, які ідэалагічна абслугоўвае вярхушку ўлады. Зразумела, што аб гэтым нельга гаварыць спехам, з наскоку. Будзем лічыць нашу невялікую публікацыю пачаткам сур'ёзнай размовы, у якой будуць пачуты кожны голас, кожная думка, кожнае адценне.

Сёння мы змяшчаем вытрымкі з лістоў ад тых чытачоў, якія намі незадаволены. У рэдакцыйным партфелі іх няшмат, але яны ёсць.

Вось, напрыклад, ліст-прагноз ад чалавека, які назваўся брэсцкім студэнтам:

*"Через вашу газету хотел бы принести глубокие соболезнования всем бывшим читателям "Народной газеты" по поводу безвременной кончины их любимой газеты. Я и мои многочисленные знакомые очень сожалеем, что "Народной газеты" больше нет. Самые теплые воспоминания о ней на долгие годы останутся в нашей памяти.*

*Мои пожелания журналистам какой-то "Народной газеты", которая продолжает почему-то попадать в мой почтовый ящик: дорогие мои, продолжайте в том же духе и дальше, не поддавайтесь ни на какие провокации, и через три месяца у вас останется 50.000 подписчиков, не больше. Да здравствует А.Г.Лукашенко, лучший в мире Президент! Ура!!!*

**С наилучшими пожеланиями студент Брестского пединститута Бойко Сергей В.**

**P.S.** *Письмо мое, конечно, не напечатают, да и не для этого я его писал. Надеюсь, оно попадет в руки настоящих журналистов, которые еще пока работают почему-то в этой "Народной газете", и они поймут, что думают теперь читатели про "НГ". Привет Середичу!*

**P.P.S.** *Пишу по-русски, так как думаю, что теперь письма на белорусском не особенно читают в "НГ". А жаль, могла быть ведь настоящая **белорусская народная газета**".*

Нельга не працытаваць і ліст ад дацэнта (праўда, невядома якой навучальнай установы) П.Рогача:

*"Чаго каштуюць разважанні А.Юдчыца: быццам бы і ёсць Курапаты, а быццам бы іх і няма, бо там, магчыма, і немцы кагосьці расстралялі. А чаму б не паставіць пытанне так, каб КДБ апублікаваў усе месцы, дзе расстрэльвалі сялян, рабочых, інтэлігенцыю. Думаю, што такія звесткі ў іх ёсць. Тады б і не было розных спекуляцый на чалавечых касцях. Але так паставіць пытанне не хапае духу: такое не будзе падабацца ўладзе. Лепш усё змяшаць: і КДБ, і немцаў, і партызан і г.д.*

*Вы скажаце, што страта аднаго чытача — невялікая бяда для газеты. Магчыма, і так, але тое, што аўтарытэт газеты падае, гэта відавочна. І падняць яго з узятым вамі курсам будзе нялёгка. Чытач любіць праўду, няпраўдай ён сыты. І разнастайнасць поглядаў".*

Да думкі студэнта і дацэнта далучаецца і вясковы жыхар Яўген Аксяновіч:

*"Я ваш постоянный подписчик с первого номера. Но после чисток Президентом прессы газета изменила курс. И зря старается "портретист" Андрей Никольский доказать, что в редакционном коллективе мир и согласие. А если это и так, то, значит, раньше его не было. Иначе не сдали бы на "заклание" И.П.Середича. Ведь должен же был коллектив газеты как-то отреагировать на столь неординарный факт и выступить либо в защиту, либо с осуждением главного редактора! Но — все тихо. Истинно цековский стиль: при жизни — дифирамбы, после смерти (в данном случае политической) — в лучшем случае — забвение.*

*Теперь статеечки приглаженные, прихорошенные, любо-дорого читать. Я не за конфронтацию в обществе, не за разжигание страстей, в чем в свое время обвинил Президент "Народную газету". Хочу получать объективную информацию, а не напомаженные статейки типа портретов политиков в видении Андрея Никольского. Не хочу читать цитаты из Л.Екеля в изложении А.Никольского, а хочу прочитать письмо Л.Екеля Президенту без изъятий и комментариев. Хочу читать на страницах газеты статьи А.Г.Лукашенко, М.Н.Чигиря, В.Н.Новикова, З.С.Позняка, возможно, даже Валентина Акулова, коммерсантов, председателей колхозов, рабочих, крестьян, пенсионеров и хочу сам составить мнение о них, но не получать разжеванную Никольским газетную пищу. Конечно, и журналисты вправе высказывать собственное мнение **в печати**, но как рядовые **корреспонденты**, а не хозяева **издания**, пытающиеся **навязывать** читателю свои политические взгляды. Понимаю, что это непросто — слишком велико давление сверху. Но ведь выстаивала "Народная" до сих пор, хотя и с трудом. Призываю: вернитесь, народные газетчики, к своим истокам! Служите народу, а не власть имущим.*

*Референдум, несомненно, принесет новую славу Президенту. Только, замечу, слава бывает разной: одна, скажем, у Петра Великого, другая — у Герострата.*

*На публикацию этого письма не надеюсь, не та конъюнктура, хотя господин Никольский и утверждает, что "...у "Народнай газеце" ніколі нічога не баяліся". Так, раней не баяліся, а цяпер — пабачым.*

*Сардэчна жадаю калектыву "Народнай" — маёй газеты — быць люстэркам грамадскай думкі, а не рэтушыраваным партрэтам уладароў дзяржавы.*

**Евгений АКСЕНОВИЧ.**

*Ушачский район.*

**P.S.** Подписываюсь подлинной фамилией, чтобы власти не подключали КГБ к поиску корреспондента, как уже было, если вдруг письмо опубликуете".

**АД РЭДАКЦЫІ. Мы пакідаем лісты чытачоў без каментарыя. Той, хто мае вочы, той чытае, хто чытае і думае, той разумее, што "Народная газета" ў любыя часы была адкрыта для выказвання самых розных думак.**

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

СТАЛО ИЗВЕСТНО

## Шоколадки фирмы "Марс" подешевели

*Компания "Марс" на 15 процентов снизила отпускные оптовые цены на самые популярные свои кондитерские изделия — шоколадные батончики "Сникерс", "Марс", "Милки Вэй", "Топик" и "Дав".*

Просьба фирмы-изготовителя о соответствующем снижении розничных цен доведена до всех предприятий торговли. Снижение цен на продукцию "Марса" — не кратковременная акция, а начало нового этапа освоения российского рынка. На нынешнее лето намечен запуск предприятия по производству кондитерских изделий в подмосковном городе Ступино. Новая фабрика будет выпускать шоколадные батончики "Марс" и "Сникерс", причем большего размера, а цена их не увеличится.

В преддверии этого события компания и сделала 15-процентную скидку на свою традиционную продукцию.

## Почем валюта?

*С 19 мая 1995 года Национальным банком установлены курсы иностранных валют*

| | Единый курс |
|---|---|
| 1 австралийск. доллар | 8 394,77 |
| 1 австр. шиллинг | 1 130,28 |
| 1 фунт стерлингов | 18 033,56 |
| 10 бельг. франков | 3 861,65 |
| 1 немецкая марка | 7 944,73 |
| 1 голланд. гульден | 7 103,15 |
| 1 датская крона | 2 031,05 |
| 10 итальянск. лир | 694,86 |
| 1 канадск. доллар | 8 483,95 |
| 1 норвежск. крона | 1 788,63 |
| 1 доллар США | 11 500,00 |
| 1 финск. марка | 2 600,57 |
| 1 франц. франк | 2 248,29 |
| 1 шведск. крона | 1 558,71 |
| 1 швейцар. франк | 9 514,35 |
| 10 японских иен | 1 320,32 |
| 1 ЭКЮ | 14 692,73 |
| 10 греч. драхм | 916,48 |
| 1 ирландск. фунт | 18 393,67 |
| 10 исландск. крон | 1 797,06 |
| 1 кувейт. динар | 38 577,77 |
| 10 ливанск. фунтов | 70,68 |
| 10 португал. эскудо | 758,33 |
| 1 сингапур. доллар | 8 211,35 |
| 1 турецк. лира | 2,61 |
| 1 СДР | 17 684,69 |
| 1 эстонск. крона | 1 002,27 |
| 1 росс. рубль | 2,23 |
| 1 укр. карбованец | 0,86 |
| 1 литовский лит | 2 875,00 |
| 1 латвийск. лат | 21 415,00 |
| 1 киргизск. сом | 1 050,00 |
| 1 молдавск. лей | 2 585,00 |
| 1 казахст. тенге | 150,00 |
| 1 армянск. драм | 15,00 |
| 1 грузинск. купонов | 0,01 |
| 1 туркменск. манат | 150,00 |
| 1 азербайджан. манат | 1,50 |
| 1 узбекский сум | 45,00 |
| 1 таджикский рубль | 0,01 |

*Курс клиринговых валют:*

| | |
|---|---|
| 1 доллар США по расчетам с Кубой | 11 500,00 |
| 1 доллар США по расчетам с Чехией и Словакией | 11 500,00 |





ГОРЬКАЯ ПРАВДА

# Человек с крестом

Сергей БУТКЕВИЧ

...Дмитрий Иванович Савич, по-стариковски путаясь в событиях недавних, отрочество свое видит до мелких подробностей. Но повторить тот кошмар — не приведи Господь!

Несытое колхозное малолетство Митьки Савича закончилось в 1941 году. А еще через год с небольшим 13-летний пацан должен был умереть. Но не умер. И с того времени понимает, что вся последующая жизнь его абсолютно случайна, дарована ему ради неизбывной памяти.

Партизаны заявили о себе в Городокском районе уже к первой зиме войны, а с лета 1942 года оккупанты начали расправляться с деревнями, замеченными в "лесных" связях. Сперва жгли дома, не трогая людей, потом перестали щадить даже новорожденных.

Деревню Дубиково каратели оцепили в декабре после партизанского нападения на ближайшую полицейскую часть. Жители могли спастись, если бы с рассветом, как обычно, ушли до вечера в лесные убежища. Погубил односельчан провокатор, человек, считавшийся "красным". Он коварно заверил соседей, что день пройдет спокойно, и тут же сбежал с женой и дочерью, оставив доверчивую тещу вроде заложницы: чтоб никто не сомневался, что он не схитрил. Тещи ему, надо полагать, было не жалко. Об остальных и говорить нечего...

Остальные — это около ста человек — от немощного, еще до войны обезножевшего Митькиного деда, который сам не мог слезть с печи, до грудных младенцев. Большинство выгнанных карателями из домов на улицу были женщины и дети.

Митя Савич тоже оказался бы среди обреченных, но полицаи не слишком старательно шарили по углам и не обнаружили спрятавшегося в сенях мальчишку. Оцепенев от ужаса, он слышал рядом с собой грохот кованых сапог, скрип обыскиваемых сундуков...

О судьбе близких Дмитрий Иванович узнал через четверть века после войны. Ему и раньше было известно, что они погибли: люди из "партизанских" деревень, вывезенные карателями в Городок, как правило, не возвращались. В лучшем случае попадали в лагеря смерти, в худшем — сразу отправлялись на расстрел. Местом казни были "Воробьевы горы" на краю райцентра. Поначалу Савич считал, что там, в общих могилах, покоятся и семьи его рода.

Но чем дальше от войны, тем больше смутных слухов о страшной кончине дубиковских жителей доходило до Дмитрия Ивановича. И он все чаще стал приезжать из Витебска в Городок. Побывал в разных деревнях, порасспрашивал тех, кто что-то мог знать и видеть. Картину трагедии, собранную Савичем из осколков своей и чужой памяти, дополнил и завершил случай.

Во время строительства центральной районной больницы экскаваторщик зачерпнул верхний слой земли и тут же остановил машину. Из ковша посыпались человеческие кости...

Находку прикопали, но прослышавшему об этом Савичу стало ясно: поиски окончены, место гибели родни — здесь.

Все сходилось: рассказы очевидцев, слухи, собственные предчувствия Дмитрия Ивановича и теперь вот — эти кости...

...В городокской тюрьме арестованных крестьян из Дубикова продержали две недели, до начала января. Гитлеровцы, и особенно полицаи, страшно издевались над "партизанскими помощниками". Стариков ежедневно возили к "Воробьевым горам" копать могилы для себя, детей и внуков. Они долбили окаменевшую от холода землю, моля Бога об одном: чтобы он поскорее прибрал их, избавил от страданий.

Но гибель оказалась мучительнее, чем можно было ждать. Грузовики с невольниками не добрались до обычного места казни из-за сильной вьюги. В деревне Волково слышали истошные предсмертные крики людей. Их, раздетых до нижнего белья на тридцатиградусной стуже, со скрученными колючей проволокой руками, обмороженных, выбросили из кузовов в овраг и стали убивать — прикладами, штыками, пулями.

Жители Волкова говорили потом, что снег над казненными еще долго шевелился.

Это было 7 января, в день Рождества Христова...

Митя Савич, осиротев, прятался то у одной из теток, то в лесной "норе". Смерть еще долго не переставала охотиться за ним. Весной 1943 года его-таки поймали немцы и привезли в ту же городокскую тюрьму. Но не убили. Оккупантам понадобилась рабочая сила, и подростка вместе с другими заключенными отправили сперва в витебский концлагерь "5-й полк", а затем — в Суражский район, к линии фронта: строить дорогу. Там Савич едва не погиб от голода...

Он мог погибнуть и позднее, после прихода Красной Армии. Военные сжалились над сиротой, взяли в часть ездовым. Доехал он с фронтом до Кенигсберга, да и потом еще служил. Демобилизовался в 1946 году.

В полусожженной деревне жить не стал. Не на кого ему было там опереться. Всех взяла война: мать, сестру, деда и бабку, теток и дядек, двоюродных и троюродных. Все полегли в рождественский снег за Городком...

Четыре года назад он решил обозначить памятником место гибели близких и односельчан. Соорудил сварной металлический крест. От железнодорожной станции в Городке он шел с этим крестом на плечах, как Христос на Голгофу. Ноша гнула к земле, редкие прохожие удивленно оборачивались. Но гораздо тяжелее для Савича было другое...

**...От железнодорожной станции он шел с крестом на плечах, как Христос на Голгофу. Ноша гнула к земле, редкие прохожие удивленно оборачивались...**

Канализационные выбросы больницы, не имеющей очистных сооружений, по весне, да и не только, устремляются как раз к общей могиле жителей Дубикова. И, подойдя к ней, человек невольно морщится от смрада. Что может быть кощунственнее соседства кладбища и отстойника!

Да, это — кладбище, даже если кому-то из чиновников не хочется его признать таковым. На общем собрании граждан деревни Дубиково 9 мая 1990 года были составлены списки людей, уничтоженных фашистами 7 января 1943 года. Немногие оставшиеся в живых после той облавы вспомнили имена 65 человек: Савичей, Егоренко, Оболиных, Майзоровых, Замостоцких, Хлебиновых, Михеевых, Коваленко, Тетеркиных, Кузнецовых, Бронских...

Чтобы помянуть их, сходятся каждый год в низинке, у креста, Дмитрий Иванович и еще несколько родственников убитых. И всякий раз им стыдно и горько оттого, что прах мучеников оскорблен сточной грязью.

Савич пытался, и не раз, спасти лобное место от вонючих отбросов. Но не нашел понимания ни у местной власти, ни в больнице. И эта неудача стала для него нравственной раной.

В Городокском райисполкоме не сочли тревогу Савича чем-то существенным. Так, по крайней мере, явствует из его рассказов и моего разговора с начальником УКСа Леонидом Юрьевым. Ну, коллектор забит, ну, течет из больницы к могильнику "по природному рельефу". Ну, запашок там, но что поделаешь...

Поделали бы, наверное, если бы их кровные люди лежали в зловонной ложбине.

...Кстати, почему только о своих покойниках надо радеть? У наших предков почтение ко всем усопшим взращивалось сызмальства. Не то что испоганить могилу — выругаться, захохотать на кладбище причисляли к грехам. Вражеские захоронения и те не тревожили, считая, что гибель снимает вину, примиряет мертвецов с живыми.

Только дикари, религиозные фанатики и оголтелые приверженцы "глобальных" идеологий не знали снисхождения к павшему противнику и месту его упокоения. "Трещат старые кости", — пели гитлеровские нацисты. Им было не совестно гадить на могиле Льва Толстого и пристреливать минометы по еврейским надгробным камням в Копыси, на Оршанщине.

То национальное кладбище в Копыси продолжало разрушаться и после войны. А часть улицы Ленина в Витебске в 60-х годах поднята на человеческих костях, привезенных в песке с уничтоженного христианского погоста. Давно уж нет братских захоронений воинов 1812 года, офицеров и солдат первой мировой. Вместе с церквами и монастырями стирались с лица земли могилы священников и послушников. Почти ничего не осталось от старинного некрополя обрусевших витебских немцев с его изумительными памятниками из черного мрамора, стоявшими еще в пятидесятых годах.

Копаться в могилах, крушить священные плиты — неотъемлемая традиция советского времени. Коммунистическая "элита" благословила разграбление усыпальниц Багратиона и Нахимова, воздвигала своих идолов на "реквизированные" постаменты, клала своих покойников прямо на гробы "социально чуждых" предков.

Доходило до надругательства даже по отношению к классикам. Комиссия литераторов вскрыла гроб Гоголя, и один из писателей отрезал от одежды усопшего кусок ткани, чтобы переплести в нее "Мертвые души". А некий учитель, большой поклонник гения русской словесности, попросил подростка Колю проникнуть в склеп с телом Гоголя и... украсть частичку скелета. Что и было сделано. "Так Гоголь и лежит без пальца!" — признался мне много лет спустя этот человек, бывший воспитанник коммуны для беспризорных.

Ладно, хоть череп оставил...

*...Два чувства дивно близки нам —*
*В них обретает сердце пищу —*
*Любовь к родному пепелищу,*
*Любовь к отеческим гробам...*

Это написал Пушкин в XIX веке, надеясь, что так будет всегда. И еще он говорил: "Уважение к минувшему — вот черта, которая отличает образованность от дикости".

Мы пожинаем сегодня плоды иного воспитания. Пьяные подростки разбивают надмогильные плиты военного кладбища в Витебске. Опять же пьяные (угощенные родителями) школьники совхоза имени Угловского крушат надгробия на своем же деревенском погосте. Подобным образом "развлекаются" их сверстники в колхозе имени Кирова того же Витебского района.

Новое поколение берет уроки безнравственности у старого, вскормленного не на извечных заповедях, а на лозунге "Мы наш, мы новый мир построим".

Ничего путного на оскверненном прахе не возведешь.

Ведь не одурелые от выпивки пацаны из "трудных" семей, а вполне трезвые взрослые застраивают гаражами землю бывшего концлагеря "5-й полк" в Витебске, представляющую собой гигантский могильник, надвигаются своими дачами на место расстрелов военнопленных, подпольщиков и партизан в Полоцке...

Понимают ли они, что беспамятство не способствует процветанию ни общества, ни отдельного человека?

Как помним, так и живем...

Наш век отмечен бойнями невиданного масштаба. Миллионы людей остались на полях сражений, в воронках и траншеях, на дне морей и рек, под руинами, в местах массовых расправ, превратились в лагерную пыль, вознеслись в небо с дымом крематориев. Большинство из них ушло из жизни неприкаянными. "Ни таблички, ни лычки", если слегка перефразировать Твардовского.

Но значит ли это, что мы, люди мирного времени, не должны чувствовать вину перед погибшими?

Мудрый поэт Твардовский незадолго до смерти признался в этом чувстве, хотя прошел через фронт.

Это истинно человеческое чувство есть, как правило, у тех, кто помнит войну, кто потерял в ней близких. Оно есть у людей, **образованных духовно**.

Не больно грамотная жительница Лиозненского района Домна Рогалева всю свою жизнь посвятила шефству над воинским кладбищем в деревне Пронское. Бывший артиллерист, прошедший с одной пушкой от Волги до Берлина, Владимир Масютин обнаружил недалеко от своего дома в пригороде Витебска могилу неизвестного красноармейца и трогательно ухаживает за ней.

Все свободное время отдали поиску безымянных захоронений, чтобы достойно положить в землю прах павших, найти их родню, витебские педагоги Лариса Бруева, Анатолий Бурдо, полоцкая учительница Евгения Трапезникова, оршанские "поисковцы" Николай Абрамович, Владимир Кузьменков, другие совестливые наши сограждане. Они добровольно, сознательно возложили на свои плечи крест памяти и долга. И подвигли на это святое дело сотни юных помощников.

Ну а что же Дмитрий Савич? Душа его и поныне ноет пуще сердца, раненного инфарктом. Сработанный им крест стоит, а ему все мнится, что тяжесть того креста — на нем, не искупившем вину перед родными и земляками.

Так будет до тех пор, пока останки дубиковских мучеников не перенесут из неприглядного, скверного рва к общему месту упокоения казненных узников городокской тюрьмы. На "Воробьевы горы".

Не так уж много тут нужно средств.

...На днях в Витебске открыли Аллею памяти в честь 50-летия Победы. Отметили праздник очередным символом, обошедшимся в 100 миллионов рублей.

Осмелюсь назвать это мероприятие традиционной нашей показухой, стоящей в одном ряду с юбилейными грамотами и фейерверками.

Думаю, что той сотни миллионов хватило бы для перезахоронения замученных стариков, женщин и детей из деревни Дубиково.

Случись такое, и Дмитрий Савич уйдет к праотцам с чистой совестью.

Спадет с него крест долга, тяжелый для одного больного старика.

Разве это такая уж малость?

ГАЗЕТА — ЧЫТАЧ

# Давайце шанаваць славутых людзей Бацькаўшчыны!

З зацікаўленасцю азнаёміўся з майскай "ДАТскай калонкай" вашай газеты і асобна вылучыў падборку за 7 мая. У гэты дзень павінна было адзначацца 100-годдзе адкрыцця выдатным расійскім вучоным А.Паповым радыёпрыёму. Ён разам з італьянцам Г.Марконі дзеліць сусветны гонар вынаходца радыё. Расіяне па праву ганарацца сваім суайчыннікам і шырока адзначаюць гэту слаўную дату.

Аўтар калонкі (не ведаю, хто ён) рэкамендуе беларусам у нядзельную раніцу 7 мая ўключыць радыё і прыгадаць пра А.Папова, які менавіта ў гэты дзень прадэманстраваў упершыню ў свеце вынайдзены ім радыёпрыёмнік.

Заслугі выдатных людзей трэба, канешне, паважаць. Але я, беларус, прыгадаў у сувязі з гэтай публікацыяй некаторыя іншыя акалічнасці. Якраз 29 чэрвеня гэтага года спаўняецца 105 гадоў з часу здзяйснення першага радыёпрыёму беларускім вучоным вынаходцам Якубам Наркевічам-Ёдкам (1847—1905) у яго маёнтку Над-Нёман на Уздзеншчыне. Аўтар так апісваў гэту падзею ў часопісе "Метеорологический вестник" (N 4 за 1891 г., стар. 184): "На метэаралагічнай станцыі "Над-Нёман"... 29 чэрвеня (1890 г.)... на ўладкаванай па маёй сістэме атмасферычнай станцыі ў тэлефонных апаратах чуўся моцны трэск, які прадказваў набліжэнне навальніцы... У 4 3/4 гадзіны апоўдні паказаліся на заходнім гарызонце вялікія, з брудна-жоўтымі адценнямі, хмары. У тэлефоне ўсё больш і больш выразна чуўся моцны шум і характарыстычны трэск. Нарэшце ў 5 гадзін 10 хвілін узнялася навальніца". Прыведзеная інфармацыя была затым пацверджана ў выдадзенай у 1896 годзе ў Парыжы М.Дэкрэпам кнізе "Жыццё і дзейнасць Я.Наркевіча-Ёдкі", у часопісе "Нива" (№ 4 за 1891 г., стар. 258) і ў газеце "Минский листок" (N 20 за 1894 г.).

Дарэчы, у наступным, 1891 годзе (12 лютага) вучоны пайшоў далей і дэманстраваў у Пецярбургу работу ўжо першага "бяздротавага" тэлеграфа. Гэтыя вопыты ён паўтарае затым у Вене, Празе, Вільні, Мінску. Падзея была засведчана дакументамі Французскага фізічнага таварыства.

За вынаходствы сусветнага значэння — радыёпрыёмніка і "бяздротавага" тэлеграфа — Я.Наркевіч-Ёдка павінен быў бы стаць нашым агульнанацыянальным героем. Яго вядомасці сёння пасля першага аб ім (пасля 75-гадовага забыцця) артыкула ў часопісе "Помнікі гісторыі і культуры Беларусі" (N 2 за 1980 г.) садзейнічалі ці не дзесяткі іншых артыкулаў, у тым ліку і навукова-акадэмічных, у шэрагу часопісаў, выдавецкіх серый, газетах (у "Народнай" — ад 23 лютага 1991 г.), календарах. Аднак на яго здзяйсненнях ляжыць нейкае закляцце: ён застаецца пакуль што невядомым.

Гэтай зімой паваліласа 27-метровая вежа былога палаца ў вёсцы Наднёман, апошняя сведка спраў славутага прафесара электраграфіі і магнетызму. Менавіта на ёй прымаліся сігналы 29 чэрвеня 1890 года, а потым здзяйсняліся "бяздротавыя" перадачы.

Што ўражвае — многія простыя людзі, асабліва на радзіме вучонага, добра ведаюць і з вялікай павагай ушаноўваюць яго справы.

У адным упэўнены: вынаходствы Я.Наркевіча-Ёдкі перададолеюць нігілізм і абыякавасць нашага нягеглага часу.

**Уладзімір КІСЯЛЁЎ,**
**кандыдат эканамічных навук, правадзейны член Беларускага геаграфічнага таварыства.**

"НАРОДНАЯ ГАЗЕТА" ВЫСТУПИЛА — НАРОД ПОДДЕРЖАЛ

# "Так что же делает фирма "Тэвис" в Лошицком парке?"

С большим вниманием и интересом мы прочли эту статью, опубликованную в "Народной газете" за 7 апреля с.г. Большое человеческое спасибо всем, кто неравнодушен к судьбе парка-музея, представляющего большой исторический интерес!

Боль, обида и гнев переполняют наши сердца с тех пор, как закрутилось колесо "захвата" Лошицкого парка, т.е. с 1990 года. Больше нет сил молчать, и мы, жители Лошицы, решили написать в редакцию, высказать свое мнение.

Так уж у нас повелось, что мнение у народа никто не спрашивает. Продают все и вся. Так получилось и с Лошицким парком. Другого места фирма "Тэвис" и ее директор Запекин не нашли, как это красивое местечко.

В Лошице родились наши прадеды, деды, отцы, мы, наши дети, внуки, правнуки. Сколько судеб связано с парком, сколько фамилий жителей Лошицы вписаны кровью в мемориал, расположенный на территории парка! И список фамилий погибших в годы войны 1941—1945 гг. пополняется, так как школьники-следопыты продолжают поиск.

Для тех, кто не знает, скажем, что в доме, где была библиотека Института плодоводства, овощеводства и картофелеводства (БелНИИПОК), во время войны должен был быть убит палач Белоруссии Кубэ. Но в тот день он почему-то не приехал сюда. А наши девушки-подпольщицы Чижевские по заданию подполья подложили мину в топку одной из печей, а сами уходили в лес, к партизанам. Но, к великому сожалению, были кем-то преданы и схвачены немцами. Их казнили через повешение: мать, дочь и подругу дочери. Согнали всех жителей деревни Лошица и на глазах у всех повесили... Теперь на этом месте стоит памятник — три женские головки. Три молодые жизни красавиц унесла война.

Ничего не скажешь, у господина Запекина А.С. хороший вкус. Такое место в городе! А не хочется ли Вам, господин Запекин, километров этак за 10—15 от электрички раскорчевать плантацию да развернуться, показать свои способности? Нет, не хочется? Отчего же? Простые смертные, так сказать, "черные" люди, именно неугодья только и получают, раскорчевывают, приводят в порядок и выращивают хороший урожай.

Ах, простите, мы забыли, что Вы — не "простой" смертный, Вы — из властей, народный депутат. Так какой же пример Вы подаете молодому поколению? Они читают прессу, следят за событиями и делают вывод, что где власть, там и сила, где деньги есть, там нет преград. Но неужели только деньги — главное богатство?! Деньги пришли и ушли. А такое богатство, как Лошицкий парк-музей, может еще много лет воспитывать не одно поколение.

Но во что превратили парк? В том числе и Вы, г-н Запекин! Тот парк, в котором жил князь Любанский, который его лелеял, высаживал редчайшие породы деревьев и кустарников. Если б Любанский воскрес и взглянул на этот парк, то он бы снова умер! В парке более 700 уникальных пород деревьев и кустарников! Согласны, парк старый, требует наведения порядка. Нужны средства, физическая сила и умная голова, которая возглавила бы организацию по восстанолению парка. Речку почистить, выложить берега, и пусть люди радуются красоте.

Хочется задать вопрос судьям: за что наложен штраф на тех людей, которые сказали правду о Запекине А.С.? Сколько можно терпеть несправедливость? Где ваша совесть, народные судьи? Или вашим детям незагаженная природа не нужна?

Заканчивая свое письмо, хотим сказать, что мы на этом не остановимся. Пора прекратить произвол. А властям поглубже вникнуть в суть происходящего. Пять лет грабят и уничтожают парк. А власть и суды молчат.

Разве это не позор?!

**Раиса ПИЛЕЦКАЯ.**
**От имени семей: Беляевых, Брилевских, Вертинских, Крицких, Пилецких, Шарко, группы учителей СШ № 11 и многих других.**

# Елена Прекрасная со штангой: извращение или возврат к норме?

Наталья КОНСТАНТИНОВА

Свое отношение к женскому пауэрлифтингу экзальтированная преподавательница музыки выразила словами: "Это какой-то кошмар!", а солидный, но бодрый генерал-майор решительно отчеканил: "Если он будет развиваться, мир перевернется!" Правда, сначала они спросили: "А что это такое?" Пауэрлифтинг — силовое троеборье: приседания со штангой, жим штанги лежа и становая тяга (наклониться, взяться за штангу и с вытянутыми опущенными руками выпрямиться). Это, возможно, самый молодой вид спорта: в мире он существует лет тридцать, в Беларуси — меньше пяти.

Так зачем нежным созданиям зря надрываться? В один из "опорных пунктов" женского пауэрлифтинга — физкультурно-оздоровительный центр по улице Жудро в Минске — я вхожу с душевным трепетом, морально настраиваясь на лицезрение "неконкурентоспособных" женщин, надеющихся привлечь к себе внимание хоть таким необычным способом... Первый шок испытываю, познакомившись с абсолютной чемпионкой Беларуси 1992—1995 гг. двадцатидвухлетней Леной Кондратовой (приседает со ста пятьюдесятью килограммами, жмет под девяносто и "тянет" сто шестьдесят). Оказывается, к ней в точности подходит розановское определение высшей женственности: "тиха, нежна, кротка, безмолвна или маломолвна". Ходит все время с опущенными ресницами, закрывающими пол-лица. На вопрос, чем любит заниматься в свободное время, отвечает застенчиво: "Шить, вязать, печь торты и есть шоколадки, а по праздникам — готовить курицу в сыре и рыбу в тесте"... Мускулистый красавец муж энергично подтверждает: "Так и есть"...

Вот дюймовочка Ольга Швед (весит 44 кг), выпускница музыкального училища и филфака БГУ, музрук в детском саду.

Вот утонченно-игривая Ольга Стасюк, любительница классической музыки и театров.

Обольстительная хохотунья Аля Сафонова — дочь пианистки и оперного певца.

А про хрупкую Иру Бадаеву все говорят, что она — принцесса на горошине: чуть уколет пальчик, сразу в слезы...

"Признайтесь, зачем вам все это нужно?" — задаю я вопрос в лоб.

— Вы посмотрите на античные статуи, какие там у всех женщин бицепсы, — экспрессивно говорит Оля Швед. Выясняется, что у нее много друзей по переписке во Франции, Японии и США, которые считают ее увлечение совершенно естественным. Впрочем, постойте-ка, да так ли уж оно неестественно для славянских нравов? Я вспоминаю былину о черниговском купце Ставре Годиновиче, который на пиру у Владимира Красное Солнышко похвалялся красивой и умной молодой женой Василисой. Ревнивый к чужому счастью князь приказал бросить его в темницу. Тогда Василиса надела мужской наряд, приехала в Киев, повалила на землю семерых лучших молодцов-борцов, победила двенадцать стрельцов из лука и освободила мужа.

— Просто у нас люди очень закомплексованные, — продолжает Оля. — Почему все женщины должны бегать или прыгать? Нам нравится тренироваться со штангой рядом с красивыми сильными мужчинами. Между прочим, западные врачи, которые занимались специальными исследованиями, пишут, что упражнения с большим весом полезны всем, потому что они разрушают в организме лишний белок, который мог бы стать строительным материалом для раковых клеток.



Пауэрлифтинг не требует диеты; однако, выжимая большой вес, прекрасные сладкоежки сжигают много калорий и постепенно становятся воплощением изящества.

В общем, я чувствую себя разочарованной. Никакой экзотики, сплошной здравый смысл! "Особой психологией" у женщин-силачек явно не пахнет, а о внешности лучше всего скажут фотографии. Но когда я выхожу из ФОЦа, в голову мне приходит сумасшедшая, а может, и нет, идея. А может, правы философы, утверждающие, что в самом начале были не мужчины и женщины, а цельные, гармоничные андрогины — мужедевы? За непослушание Бог разделил их на две части, и каждая половина стала чувствовать себя ущербной и страстно жаждать возврата к первоначальному состоянию. Когда-нибудь это произойдет, и на всей земле воцарится рай. Так, может быть, занятия мужскими видами спорта — это для женщин один из способов почувствовать себя целостными существами? А те, кто призывает к закреплению традиционного раздела "сфер влияния", на самом деле закрепляют ненормальное состояние мира? От таких мыслей у меня самой голова пошла кругом.

Но кто докажет, что это не так?

НЕ ХЛЕБАМ АДЗІНЫМ...

## Хто адгукнецца на беды былой "Ленінкі", а таксама тысяч іншых беларускіх бібліятэк?

...Дырэктар Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі Галіна Мікалаеўна Алейнік апярэдзіла мае пытанні: "Мала напісаць толькі аб нашых праблемах. Трэба пісаць аб гаротным становішчы ўсёй бібліятэчнай справы на Беларусі".

Калі аб ускраінах нацыянальнай культуры наогул нашы вядомыя дзеячы пішуць і гавораць даволі многа, то аб бедах бібліятэк, бадай што, самых важных культурных устаноў, чамусьці амаль ніхто не прыгадвае. А Нацыянальная бібліятэка можа служыць своеасаблівым барометрам: па тым, як ідуць справы тут — можна смела меркаваць і аб сітуацыі ў іншых бібліятэках рэспублікі. Самыя ж балючыя праблемы галоўнай бібліятэкі краіны, як і ўсіх іншых, вынікаюць з адной, самай праклятай — недахопу грошай. Тыя сродкі, якія выдзяляюцца рэспубліканскім бюджэтам, задавальняюць толькі мізэрную частку патрэб...

Найцяжэйшы клопат супрацоўнікаў Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі — камплектаванне фондаў. У часы былога СССР кнігі для бібліятэк размяркоўваліся праз цэнтральны кніжны калектар. Усесаюзная палата давала адзін бясплатны і адзін платны кантрольны экземпляр кожнага выдання. Цяпер жа бібліятэкі вымушаны набываць кнігі ў магазінах. Мяркуючы па росце цэн на друкаваную прадукцыю, можна дапусціць, што ў хуткім часе кнігі зноў стануць такой жа раскошай, як у тыя часы, калі яшчэ не існавала друкарскага станка. Ужо сёння галоўная беларуская бібліятэка можа дазволіць сабе набываць бягучую літаратуру толькі ў трох-чатырох экземплярах, а расійскую — ў лепшым выпадку ў адным. Усё гэта звяло папаўненне фондаў на мінімальны ўзровень.

Вельмі беражліва ставяцца ў Нацыянальнай бібліятэцы да рэдкіх старадрукаваных выданняў. Іх фонд стараюцца таксама папаўняць, скарыстоўваючы для гэтага ўсе магчымасці. Калі бібліятэка не можа цяпер набыць пры нагодзе якую-небудзь рэдкую кнігу, то можна лічыць, што гэта выданне губляецца для рэспублікі назаўсёды. Старадрукаваныя выданні каштуюць, як вы разумееце, асабліва дорага, і часцяком бібліятэцы не пашкодзіла б дапамога якога-небудзь спонсара. Але ж спонсары не надта спяшаюцца раскашэльвацца. Нейкі час таму бібліятэка папрасіла адзін знакаміты банк дапамагчы набыць старадрукаваныя кнігі. На жаль, водгуку не пачулі...

Здаецца, мала каго хвалюе і тое, што бібліятэцы даўно патрэбны капітальны рамонт, апошні быў у 1932 годзе.

І ўсё ж тут не апускаюць рукі. З 1993 года пачалася камп'ютэрызацыя. Ужо з 270 арганізацыямі 37 краін свету бібліятэка звязана міжнародным кнігаабменам. Найперш такім чынам і адбываецца папаўненне фонду замежных выданняў. Але і тут свае цяжкасці: цэны за перасылку часта пераважаюць кошт самой кнігі.

Кожны дзень бібліятэку наведвае 2000—2500 чытачоў, пераважную большасць якіх складаюць студэнты. Для падобнай установы гэта вялікая нагрузка, але па-сапраўднаму кваліфікаваныя кадры — гонар бібліятэкі. Толькі вось працаваць ім даводзіцца за вельмі сціплую "жалаванку" ў бібліятэкі заробкі самыя нізкія.

Некалькі месяцаў таму Беларуская бібліятэчная асацыяцыя і дырэктары буйнейшых бібліятэк рэспублікі звярнуліся да вышэйшага кіраўніцтва краіны з просьбай разгледзець становішча, у якім апынулася беларуская бібліятэчная справа, і, наколькі можна, дапамагчы. Але ў дзяржаўных дзеячаў, відаць, так і не дайшлі рукі да гэтай "дробязнай" праблемы... Зразумела, у бюджэце і так хапае прарэх. Але дзяржава, якая ў імя "каўбасных" мэт падсякае пад корань культуру, ніколі не стане багатай.

**Наталля МЯШКОВА, студэнтка факультэта журналістыкі Беларускага універсітэта.**

# В его глазах я увидела отца...

**Евгений ОГУРЦОВ**

***Он ставил великолепные театральные спектакли, заведовал кафедрой Белорусского театрально-художественного института, воспитал талантливейшую плеяду теперь очень известных актеров и режиссеров, трепетно любил и понимал природу, удачливо ловил рыбу и под Рождество дарил женщинам... ландыши!***

***Мы хотим рассказать вам о Владимире Андреевиче Маланкине, заслуженном деятеле искусств Беларуси, актере, режиссере, педагоге, посвятившем всю свою жизнь Театру и умершем, завершая постановку булгаковского "Мольера". Сегодня ему исполнилось бы всего 66... Несколько дней назад в Русском театре был вечер памяти Владимира Маланкина. С нашим корреспондентом беседует дочь Владимира Андреевича Анна Маланкина, актриса академического Русского театра Беларуси.***

**— Анна, каким вы помните своего отца?**

— Я помню случай, когда мои актерские способности не принесли мне удовольствия, скорее даже наоборот. Дома никого не было, играла музыка, я что-то фантазировала, что-то такое на ковре изображала, как вдруг стукнула дверь, пришел отец. Не знаю почему, но мне пришла в голову фантазия притвориться спящей. Входит отец, видит лежащую на ковре дочь. Я-то изображала спящую, но он-то увидел что: безжизненное тельце десятилетней девочки. Чувствую, как дрожат у него руки, когда он понес меня на диван, но я играю и поэтому молчу, даже не дышу. Затем он стал набирать номер телефона, и я поняла, что он решил, что со мной что-то случилось. Вот тут-то мне и стало страшно. Я выскочила в комнату и тут увидела его глаза, в них были неподдельный страх, горе и огромная любовь. Я была счастливым ребенком. Я чувствовала вокруг себя мощное поле любви, защищенности, внимания.

**— Часто ли отец читал тебе нравоучения?**

— Нет, но одно помнить буду всю свою жизнь. Это даже и не нравоучение, а я бы сказала — завещание. Буквально за день до смерти отца я была на дне рождения своей одноклассницы. Меня отпустили до восьми часов, а мы заигрались, и вернулась я домой на пару часов позже. Меня отец, естественно, отругал. Мои доводы были стандартными: "Папа, но все мои одноклассники там были и все задержались!" На что он ответил: "Ты — не все, ты не Баранкина, а Маланкина".

**— Каким был в семье Владимир Андреевич?**

— Он был в семье мужчиной: опорой, защитой, хозяином.

**— Анна, вы помните, с кем дружил Владимир Андреевич?**

— Дядя Юра Сидоров. Я его очень любила. Он был в кожаной куртке и всегда меня кружил. Часто у нас бывали Раевский, Луценко, Кашкер... В то время это была моя большая семья. Дом был совершенно открытый.

**— Откуда пошла фамилия Маланкиных, каковы корни по отцовской линии?**

— Мой дед с Волги и еще до Октябрьской революции был бурлаком, воевал в империалистическую, был в Красной Армии. В Минске познакомился с моей бабушкой, она минчанка, белоруска. Они поженились. Кочевали по всему Советскому Союзу, даже с басмачами воевали. Так что мой отец вырос в семье офицера.

**— Можно сказать, что актерских генов в семье не было до отца?**

— Не совсем так. Еще до знакомства с дедушкой моя бабушка, тогда стройная, красивая девушка, занималась у самого Голубка, и тот пророчил ей актерское будущее и даже направлял на учебу в Москву. Но не судьба. Замужество, гарнизонная жизнь, ребенок... Правда, она с дедушкой играла-таки в любительских спектаклях. Так что гены были. Более того, на одном их таких спектаклей, он назывался "Белая моль", присутствовал сам маршал Тухачевский и принародно благодарил жену красного командира Маланкина за прекрасную игру.

**— Анна, а знаете ли вы историю знакомства ваших родителей?**

— Конечно, знаю, мне мама рассказывала. Отучился отец, значит, в театральном институте на курсе у Орлова, а затем поехал в Москву, в ГИТИС. По распределению попал в Ригу в ТЮЗ, позже стал там главным режиссером. Вот там, в отделе кадров театра, мой папа впервые увидел мою маму, чистых кровей латышку, рижанку Эльвиру Адольфовну Медене. Влюбился он сразу и стал водить ее на концерты, в кафе и просто погулять по набережной Даугавы. Трудно понять мою маму, как она смогла решиться выйти замуж за русского и уехать из родной Риги... В общем, он ее уговорил, пообещав, что купит мотоцикл и они будут ездить по кольцевой дороге вокруг Минска.

**— И он-таки купил этот мотоцикл?**

— Конечно, нет, разве можно верить мужчинам?! У нас за всю жизнь даже велосипеда не было.

**— Почему отец не остался в Риге? Красивый город, главный режиссер... Мог сделать карьеру.**

— Он был очень привязан к Минску, здесь была его родина, здесь жили родители.

**— Какой из поставленных отцом спектаклей вам нравится больше всего?**

— Самые яркие мои воспоминания связаны со спектаклем "Единственный наследник". Мне было восемь лет, я сидела со своей подружкой в директорской ложе. Я помню, как совсем молоденькая Ольга Клебанович и Юрий Ступаков катались по сцене, и меня восхищало их мастерство и какое-то детское озорство.

**— Анна, прошло 20 лет, вы сами стали играть в спектакле "Единственный наследник". Нет у вас ощущения, что вы встречаетесь через столько лет с отцом?**

— Каждый раз, когда я слышу в этом спектакле музыку Моцарта, я ощущаю отца. Войти в спектакль мне помогла Ольга Клебанович, я ей безумно благодарна. Она мне рассказала то, что говорил ей когда-то мой отец о задачах, об акцентах моей роли, о мизансценах, ставя эту пьесу Реньяра... Да, встреча с отцом в этом смысле состоялась, и я очень хочу, чтобы спектакль "Единственный наследник" жил. Моя самая большая жизненная трагедия — ранняя смерть отца. Я хотела бы родиться на десять лет раньше, чтобы у меня была возможность понять его, его душу, его творческие искания. Как только я пришла в Русский театр, я сразу попала в спектакль "Три сестры", а там играют Саша Ткаченок, Ольга Клебанович — его любимые ученики. В "Трех сестрах" есть эпизод, где герой Ткаченка должен погибнуть, а перед этим мы пьем шампанское, звучит полковая музыка, мы еще не осознаем, что прощаемся друг с другом навсегда... И вдруг я вижу в глазах Саши папины глаза! Прошло много времени, я не помню одежду отца, какие-то детали исчезли из памяти, но взгляд его помню очень отчетливо. В глазах партнера по спектаклю я увидела отца!

## Гродно заработает деньги на географии

***В соответствии с указом Президента "О мерах по совершенствованию реформирования государственной собственности" городские власти Гродно намерены и продолжать процесс активной приватизации коммунальной собственности.***

При обсуждении планов на будущее заместитель председателя Гродненского городского исполнительного комитета госпожа Лавцель выразила пожелание "полностью и с экономической выгодой использовать преимущества сохранившейся старины, а также географическое расположение Гродно. В этих целях центральная часть города должна стать центром культуры и туризма с широкой сетью частных гостиниц, торговых точек, кафе, баров и ресторанов".

**Георгий МАЗУР.**

## Наша история — край заповедный

***В Березе после реконструкции открылся историко-краеведческий музей, до недавнего времени носивший название историко-революционного.***

Изменилась не только вывеска, но и экспозиция и интерьер музея. Средства на реконструкцию и создание новых экспозиций были выделены из местного бюджета. Эскизы разработаны художником брестской художественной мастерской, уроженцем Березы Сергеем Казаком.

Сегодня в залах музея размещены интересные экспонаты. В их числе — зуб мамонта, каменные молотки, изразцы, деревянные скульптуры, документы, предметы утвари, поделки народных умельцев. Один из залов рассказывает о современной жизни Березовщины, о лучших людях этого края.

Впервые в музее — вернисаж. На нем представлены работы молодой талантливой художницы Любови Самохиной.

**Людмила ГИЛЕВА.**

## Пожарные потеснили вождя

***На Васильевском острове в Санкт-Петербурге возле пожарной части появился памятник ленинградским пожарным, работавшим в блокадном городе. Он изображает двух бойцов, сражающихся с огнем.***

Интересна судьба монумента. Памятник создавался 12 лет назад, но в то время городские власти запретили его установку, так как он должен был находиться рядом с памятником Ленину, а фигуры героев-пожарных гораздо крупнее и выглядят более выразительно, чем бронзовый вождь.

**Михаил КАРЧИК.**

ДЕЛИКАТНАЯ ТЕМА

# Радость материнства: шансы возрастают

**Андрей АЛЬШАНСКИЙ**

***Как ни печально, но факт: ежегодно беременность прерывают около 200 тысяч женщин. Почти каждая десятая отказывается от первого ребенка, подвергая опасности как свое здоровье, так и будущих детей. Если они, конечно, появятся на свет.***

С другой стороны, у нас десятки тысяч, если не более, женщин, страдающих бесплодием. У многих это связано с плохим здоровьем, но есть и чисто специфические причины. Велик ли шанс стать счастливой матерью?

— Проблема репродуктивного здоровья женщины (способность к зачатию, вынашиванию плода и воспитания ребенка) должна волновать не только медиков, — говорит главный акушер-гинеколог Минздрава Беларуси Дмитрий Михнюк. — Это социальная политика государства. Ранняя сексуализация молодежи, половая жизнь без контрацептивов, разные венерические заболевания приводят к печальным последствиям... Но если болезнь не запущена, можно вернуть утраченную надежду.

**— Вы хотите сказать, что бесплодие излечимо?**

— Все зависит от конкретного случая. И, конечно же, от умения врачей, наличия необходимых медикаментов. Сейчас мы имеем очень эффективный препарат данол (даназол). При эндометриозе — очень распространенном среди женщин детородного возраста заболевании — данол незаменим как в монотерапии, так и в сочетании с хирургическим лечением. При бесплодии, после прекращения курса лечения, наблюдается быстрое восстановление функции яичников. Значительно увеличивается возможность беременности...

**— Каков же вероятный процент зачатия?** — этот вопрос мы адресовали другому специалисту, представителю фирмы "Санофи", которая обеспечивает Беларусь этим лечебным препаратом, доктору Станиславу Ленсу:

— Лечение данолом дает неплохие результаты. Скажем, после эндометриоза, вызванного дисфункцией яичников, через 12 месяцев наступает улучшение у 70 процентов пациентов.

Разработчики препарата данол, кстати, известного во всем мире как не имеющего аналогов, составили специальную таблицу. Она подтверждает: в сочетании с хирургическим лечением вероятность наступления беременности — 85 случаев из 100.

**— Данол доступен каждому?**

— Сейчас он есть во многих аптеках. По назначению врача можно самостоятельно провести курс терапии. Ее эффективность будет выше, если не затягивать лечение. И судьба подарит радость материнства.

Источник здоровья

# "Все говорили: болезнь неизлечима... Капли Береша меня поставили на ноги"

**Антон ПЛАТОНОВ**

Чудес на свете не бывает... Слепой от рождения никогда не станет зрячим, глухой не услышит мир. Я никогда не верил в какую-то сверхъестественную силу разных лечебных средств. Ко всякого рода гербалайфам отношусь более чем скептически. Много был наслышан и об удивительных свойствах капель Береша — венгерского препарата, что относительно недавно появился в аптеках республики. Вернуть здоровье и силы безнадежно больному?.. Не верил, пока не встретился с очевидцем "маленького чуда", не прочел большую почту писем-отзывов, не узнал мнение специалистов.

Вначале — рассказ минчанки Галины Васильевны Николаенко, работницы завода имени Вавилова, который автор этих строк записал на диктофон. Она поделилась болью и радостью...

— Не дай Бог кому испытать такое горе. В 7 месяцев от роду у моей Оленьки начались приступы эпилепсии... В разгар болезни — до 20 раз в сутки. Жила только на противосудорожном лекарстве. Появилась даже экзема...

Минувшей осенью мне случайно попалась на глаза статья в журнале "Здоровье" о каплях доктора Береша, укрепляющих иммунную систему. Потом по радио услышала передачу, в которой врач рекомендовал это средство как очень эффективное в лечении и профилактике различных болезней. Разуверившись в том, что смогу вылечить своего ребенка, я вначале подумала: лучше купить успокоительные таблетки. Не знаю, но какая-то сила все-таки заставила меня заняться поиском капель Береша.

Посоветовалась с врачом и стала ежедневно давать лекарство Оле. Буквально через полтора месяца у нее прекратились дневные приступы. Лечащий врач 17-й поликлиники Валентина Дубовская рекомендовала сократить прием противосудорожных лекарств... И вот поразительный результат: капли Береша почти полностью избавили дочь от мучительных страданий. Врач говорит, что такого в ее практике еще не случалось...

Галина Васильевна оставила в редакции свой адрес и телефон. Я не сразу поверил ей на слово, отправился к медикам. Заместитель начальника столичного горздравуправления Людмила Киселева прежде чем комментировать этот факт, предложила ознакомиться с огромной папкой писем. Выдержки из некоторых привожу дословно.

"...По рецепту врача я прошла три курса лечения каплями Береша. Избавилась от долго мучавших меня головных болей. Чувствую себя нормально и очень благодарна, что нашла спасение. И.Лагач, г.Минск".

"Несколько лет состою на учете в онкодиспансере, имею целый букет разных болезней. Сестра привезла мне капли Береша. После двух флаконов почувствовала, что возвращаются силы. Врачи советуют продолжать лечение. Жаль, что такое хорошее лекарство можно купить только в столице... В.Гордиевич, г.Лунинец".

"У меня аллергическая форма астмы. Мучаюсь от избытка ингаляции. Капли облегчают страдания... Огромное спасибо тем, кто разработал этот препарат и кто им лечит. Елена Кулагина, г.Гомель".

"Мы переселенцы из чернобыльской зоны. У детей ослаблен организм, они часто болеют. В аптечном управлении сказали, что можно купить капли Береша. Уже полгода дети пьют эти капли. Тьфу-тьфу, пока не болеют... Семья Козловских, Оршанский район".

"У нашей дочки иммунодефицит III степени. Одно спасение — это лекарство. Галина Мисиевич, г.Дрогичин".

... Более сотни писем за последние полгода. Но дело не в этом. Препарат не доходит до глубинки, и не каждому по карману его купить. Хотя цена на капли Береша в соседних странах значительно выше. Впрочем, и доходы населения — тоже. Наше государство пока не в состоянии покрыть часть расходов на закупку капель Береша, хотя бы для чернобыльцев, страдающих тяжелыми заболеваниями.

Людмила Киселева — одна из тех, кто в свое время предложил провести апробацию капель Береша плюс на онкологических больных в клиниках Минска. В сочетании с химиотерапией лечение дало очень хороший результат.

— Мы имеем убедительные отзывы как больных, так и врачей о том, что капли Береша очень эффективны в лечении самых различных заболеваний — от онкологических до простудных,— рассказывает Людмила Павловна. — Хотя, конечно, этот препарат не панацея от всех бед. Лечащий врач определит для конкретного больного, сколько и как принимать лекарство. Преимущество капель в том, что они не противопоказаны никому. Главное — правильно их дозировать, что, впрочем, указано на каждом флаконе. Восполняя недостаток организма в микро- и макроэлементах капли укрепляют его защитные функции. В этом плане препарат доктора Береша не имеет аналогов. Об этом, собственно, знают во всем мире...

По неписанным законам, по врачебной этике нельзя публично рекламировать, утверждать, что одна микстура лучше другой. Если вы простудились, то выпейте таблетку аспирина... и несколько капель Береша. Разницу почувствуете очень быстро. Во время эпидемии гриппа, к примеру, профилактика каплями фактически полностью исключает возможность заболеть.

Вот такие они бесценные чудо-капли доктора Береша.

И еще. Врачи советуют приобретать капли Береша плюс только венгерского производства и только в аптеках. Этот препарат прошел апробацию и зарегистрирован в Минздраве Беларуси. А чужеродную "водичку" лучше обойти стороной.

# Будь хозяином

ВАШ ДОМ, САД, ОГОРОД

ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ КОСМЕТИКА St. Ives СПОНСОР РУБРИКИ

## Голод — не тетка...

Весна, граждане. Не хватает витаминов и людям, и растениям. И это по ним видно. Напоминаем приметы, по которым вы узнаете, чего не хватает вашим зеленым друзьям.

**Марганцевое голодание.** Чаще всего происходит при сильном известковании почвы. На верхних листочках появляется пятнистость (светлые, серые, красноватые пятна). При сильном голодании листья могут опасть.

**Кальциевое голодание.** Бывает, как правило, на кислых почвах. На верхних листочках появляется пятнистость, листья отмирают, верхушки побегов гибнут, отмирают корни.

**Магниевое голодание.** Обычно бывает на легких песчаных почвах. Нижние (старые) листья яблони желтеют, жилки зеленые. Опадают листья и плоды.

Значительно чувствительна к недостатку магния вишня. Бурые пятна, листья желтеют, опадают.

У малины при магниевом голодании нижние листья желтеют (оттенок красный), опадают.

У черной смородины — красные пятна на нижних листьях. Затем они буреют, края листьев загибаются книзу, впоследствии опадают.

**Борное голодание.** Верхние листья у яблони мельчают, скручиваются, опадают. Верхушки деревьев оголяются. Плоды уродливые с подкожными бурыми пятнами. Быстро загнивают.

**Цинковое голодание.** Розеточность листьев — пучки мелких листьев на верхушках укороченных побегов. Листья с пятнами желтого цвета, со временем буреют. Плоды мелкие, уродливые.

**Медное голодание.** Бывает обычно на торфяных почвах в жаркую, сухую погоду. Останавливается прирост, отрастают новые побеги.

У вишни образуются "ведьмины метлы". У черной смородины верхние листья бледно-зеленые, пестрые.

**Железное голодание.** Известковый хлороз у верхних листьев: на желтом фоне листа зеленые жилки. Может наступить отмирание побегов. Деревья перестают плодоносить.

Меры борьбы с голоданиями — внесение микроудобрений вместе с основными (в продаже бывают основные удобрения с микроэлементами). Эффективные меры борьбы — некорневые подкормки деревьев и кустарников.

Надо отметить, что древесная зола кроме кальция (до 20%), калия и фосфора (в небольших количествах) содержит еще магний и марганец.

Нормы расхода растворов микроэлементов: на одно молодое дерево — 1—1,5 л; на плодоносящее дерево — 5—7 л; на один куст смородины или крыжовника — 1—1,5 л; на 10 кустов малины — 2—2,5 л.

## Мои зеленые витамины

РЕДИСКА — самый скороспелый овощ, возбуждает аппетит. Но, как и редька, противопоказана людям, страдающим язвенной болезнью, воспалением желудочно-кишечного тракта и печени, тяжелыми заболеваниями сердца. Это холодостойкое, светолюбивое растение, его можно сеять под зиму и ранней весной сразу после оттаивания почвы. Может переносить временное понижение температуры (+ 2°С). Если почва была с осени хорошо удобрена перегноем, компостом, то можно обойтись без подкормки. Главное в уходе после всходов: своевременный полив и рыхление междурядий, прорывка. Между рядами расстояние 8—10 см и в ряду 3—4 см. При сухой почве и густых посевах быстро наступает стрелкование и корнеплод не образуется, то же происходит при хорошей погоде и нахождении растений под пленкой. За лето можно высевать 2—3 раза через 15—20 дней.

САЛАТ. Также скороспелая, холодостойкая культура. Можно высевать под зиму и ранней весной, семена прорастают при температуре +4°, наилучшая температура для прорастания семян и роста растений 10—17°. В жаркую, сухую погоду быстро стрелкуется. Не переносит кислых почв.

Из кочанных сортов хорошо показал себя берлинский желтый, поспевающий через 40—45 дней.

Салат содержит много лимонной кислоты, действует освежающе и успокаивающе на организм, богат витаминами Р.

**Павел ВОЛОШИН.**

## И будет пол — как зеркало...

Вы решили покрыть паркетный пол лаком? Хорошо подготовьтесь к этому. Сначала пол отциклюйте, отшлифуйте наждачной бумагой, очистите от пыли. Лака приготовьте для разового применения столько, сколько используете в течение 12 часов со времени введения в него отвердителя. Расход лака при трехкратном покрытии — 1 литр на 6—7 м² пола.

Окна в комнате откройте, курить да и вообще зажигать огонь там, где работают с лаком, нельзя.

Подготовьте лак к работе: смешайте в стеклянной или фарфоровой посуде 1 кг его с отвердителем (приложенным к каждой банке лака) и оставьте смесь на полчаса. После этого наносите (широкой кистью) лак три раза — через каждые 8—10 часов.

Когда высохнет второй слой, отшлифуйте его мелкозернистой наждачной бумагой и влажной тряпкой соберите пыль. Пол высохнет — и минут через 20 можно наносить третий слой. После всего этого лак сохнет сутки, а отвердевает неделю. Только тогда можно ставить в комнату мебель.

## Шелковица

Новым и весьма перспективным растением в любительском садоводстве Беларуси является шелковица, или тутовое дерево. На родине этого растения — в Японии, Индии, Китае — она достигает в высоту до 20 м, в Беларуси растет высотой 10—12 м.

В свое время я скептически относился к этому растению, имея в своем саду только белую шелковицу. Но когда пять лет назад из Запорожья мне прислали черенки двух сортов черноплодной шелковицы, я резко изменил свое отношение к этому растению. В тот же год я привил черенки на подвой белой шелковицы, и уже с третьего года молодые, но мощные деревца стали давать ежегодно обильные урожаи. Ягоды крупные, до 2 см и более, черные, сочные и с очень сладким вкусом. Плод выглядит как мясистая костянка, формой и строением схож с малиной. Ягоды настолько сладкие, что когда их собираешь руками, то пальцы слипаются. На одном сорте ягоды после созревания осыпаются, на другом не осыпаются, и потребление их растягивается на месяц.

Хороша шелковица в декоративном озеленении, в групповых и одиночных посадках, для создания опушек, ветрозащитных стенок. Из ягод можно делать любые приготовления, они очень вкусны свежими, в сухофруктах, которые хранятся долгое время.

Размножаю шелковицу семенами без стратификации, предварительно замочив на сутки в воде. Редкие сорта прививаю на подвои-сеянцы. Удивительно то, что многие садоводы в письмах спрашивают: что это за растение — шелковица? Поэтому, дав краткую характеристику этому красивому, с ярко-зеленой листвой и желтыми корнями растению, горячо рекомендую его для любительского садоводства. Зная мою страсть к этому растению, мои друзья из Запорожья специальным курьером осенью прислали черенки черноплодной и очень крупной шелковицы. Сейчас постараюсь быстро размножить и этот сорт.

**Василий ЧЕРКАС.**

## Много дыма без огня

***Подскажите, как правильно закоптить мясо? — спрашивает нас житель С.Абрамович из Молодечно.***

Отвечаем.

Прежде чем коптить, соленое мясо промывают, протирают тряпкой и просушивают в хорошо проветриваемом помещении. Чтобы окорок не испачкался в саже во время копчения, его оборачивают в холст либо в бумагу или покрывают гороховой мукой. Окорока в коптильне размещают следующим образом: крупные куски — ближе к топке, мелкие — чуть выше или дальше. Лучшим топливом при копчении являются дрова из дуба, ольхи, бука, можжевельника. Береза, сосна, ель, лиственница непригодны, так как смолистый дым от них придает дурной вкус коптильным продуктам. Чтобы сделать дым ароматичным, в огонь подбрасывают пряности (лавровый лист, тмин, мяту, прутья можжевельника). Прутья можжевельника с ягодами, сгорая, образуют летучие масла. Последние придают мясу коричневый цвет, приятный вкус и запах. Продолжительность копчения зависит от величины колбас или окороков. Мелкие продукты (колбасы) бывают готовы через 1—3 дня, окорока — через 1—2 недели. Копчение считается оконченным, когда мясо становится красновато-желтым. По окончании копчения колбасы и окорока для просушки вывешивают в сухом месте.

Для домашнего копчения устраивают небольшую переносную коптильню. Это просторный деревянный или металлический ящик, в крышке и дне которого расположено по отверстию (5—6 см в диаметре). Под ящиком размещена топка.

## "Пояс добра Александра Бандевича"

Вернуться к этой публикации (см. предыдущий выпуск рубрики) нас заставляет шквал звонков, обрушившихся на редакцию в связи с тем, что многие читатели так и не смогли дозвониться к гипнологу-целителю. Оно и понятно: А.Бандевичу часто приходилось просто отключать телефон, иначе работать невозможно.

По просьбе читателей мы связались с Александром Бандевичем и договорились вот о чем: он будет "дежурить на проводе" ежедневно с 9.00 до 10.00 и с 15.00 до 16.00. Напоминаем контактный телефон А.Бандевича: 94-16-76. (Иногородним нужно набирать код г.Минска.)

**Ведет рубрику Павел СТАСЕВИЧ. Тел. 68-25-56.**

# Секрет долгожителя

Свое 102-летие отметил недавно житель Бреста Александр Емельянович Михальчук. Поздравить долгожителя собралась вся дружная родня: дети, внуки, правнуки.

Родился Александр Емельянович в мае 1893 года на хуторе, недалеко от Пружан. Его отец служил комиссаром охраны Беловежской пущи. Сам А.Е.Михальчук долгое время работал на железной дороге, в том числе занимал должность заместителя начальника Белорусского вокзала в Москве. Затем судьба забросила его в Сибирь, в Омск. Его сестра Нина Емельяновна в 1917—1923 годах работала в Петрограде вместе с Надеждой Крупской.

В начале двадцатых годов Михальчук возвращается на родину — в Западную Белоруссию, которая в то время находилась в составе Польши. В 1927 году он женится и с семьей переезжает в Брест. Женат Михаил Емельянович был два раза, от этих браков у него пятеро детей.

В годы второй мировой войны в возрасте 48 лет А.Е. Михальчук за сотрудничество с партизанами был арестован, но во время допроса выбил пистолет у фашиста и, выпрыгнув из окна, сумел скрыться.

Александр Емельянович уже давно на пенсии, живет со своей 89-летней супругой в мире, дружбе и согласии. Несмотря на сложную судьбу, старожил на жизнь не жалуется, с пониманием относится к переменам, верит в Бога и определенное свыше предназначение каждого человека. Ведет подвижный образ жизни, до ночи смотрит телевизор, читает. Курил до 93 лет, а потом бросил и говорит, что чувствует себя, как тридцатилетний. Спиртным не злоупотреблял, предпочтение отдавал тонким марочным винам.

Не забывают о долгожителе и городские власти. К 102-летию райсобес выделил ему... 20 тысяч рублей.

**Михалина ТЫШКЕВИЧ.**

# ЗАМЕЖЖА

* ІТАР-ТАСС * ІНТЭРФАКС * НАРОДНАЯ ГАЗЕТА *

## Над востравам Іо

Поспехам і няўдачай аднагасова закончыліся першыя ў пасляваеннай гісторыі ўзброеных сіл Японіі выпрабаванні беспілотнага самалёта-мішэні, па якому была выпушчана навейшая баявая ракета класа "паветра—паветра" ААМ-3.

Станоўчы вопыт заключаецца ў тым, што кіруемы з зямлі па радыё самалёт-мішэнь JF-104 паспяхова, як паведамілі кар. ІТАР—ТАСС ва ўпраўленні нацыянальнай абароны Японіі, пралятаў 40 мінут у паветранай прасторы над вострвам Іо ў Ціхім акіяне і зрабіў пасадку. Няўдалым аказаўся пуск па ім са знішчальніка F-4 кіруемай ракеты з інфрачырвонай сістэмай саманавядзення, якая не змагла паразіць лятучую цэль, што фактычна ўяўляе сабой рэальны знішчальнік, а не малагабарытны лятальны апарат, імітуючы баявы самалёт.

Гэты самалёт-мішэнь распрацоўваецца ў Японіі з 1985 года на базе рэактыўнага знішчальніка F-104, які выпускаўся ў 60—70-я гады для патрэб ВПС сіл самаабароны, на што з ваеннага бюджэту было асігнавана ў выніку звыш 19 млрд. іен (каля 190 млн. долараў). Усяго да канца 1996 фінансавага года пры садзейнічанні даўняга падрадчыка ПС Японіі канцэрна "Міцубісі дзюкогіо" плануецца вырабіць 14 такіх самалётаў-мішэняў. Выкарыстанне рэальных баявых самалётаў у якасці авіяцыйных мішэняў, як сцвярджаюць японскія ваенныя колы, цяпер адзначана толькі ў амерыканскіх ПС і ў японскіх сілах самаабароны.

**З Японіі**
**Уладзімір КУТАХОЎ.**

## Самалёты садзяцца на пенапласт

Адміністрацыя партовых службаў Нью-Йорка абвясціла аб новаўвядзенні ў аэрапортах буйнейшага горада ЗША, якое дазволіць павысіць бяспеку самалётаў пры пасадцы.

Аэрапорты многіх краін свету, уключаючы тры нью-йоркскія — імя Джона Ф.Кенэдзі, Ла-Гардыа і аэрапорт у Ньюарку, маюць дастаткова кароткія, хоць і адпавядаючыя нормам, узлётна-пасадачныя палосы. Аднак даволі часта па розных прычынах самалётам не хапае паласы пры пасадцы, што прыводзіць да сур'ёзных аварый. У сувязі з гэтым улады Нью-Йорка прынялі арыгінальнае рашэнне — прадоўжыць палосы, але не за кошт будаўніцтва новага бетоннага пакрыцця, а выкласці дарожкі блокамі з пенапласту.

Сэнс гэтага інжынернага рашэння, прапанаванага кампаніяй "Інжынірд сістэмс", заключаецца ў наступным: самалёт, які не здолеў спыніцца на паласе, выскоквае на пенапластавае пакрыццё і вязне ў ім. Таўшчыню і шчыльнасць матэрыялу можна рэгуляваць. Створанае кампаніяй пакрыццё, напрыклад, вытрымлівае пажарныя машыны, але праломліваецца пад вагой самалёта, які садзіцца. Па ім спакойна ходзяць людзі, але яго можна праткнуць алоўкам.

Новае пакрыццё ўжо прайшло выпрабаванне на палігоне ў Атлантык-сіці. "Боінг-727", які выскачыў на пакрыццё з хуткасцю больш як 90 кіламетраў у гадзіну, увязнуў у пенапласце і спыніўся, пракаціўшыся ўсяго 120 метраў. Пры гэтым сістэма тармажэння не ўключалася.

Адміністрацыя партовых службаў вырашыла выдаткаваць 4,5 мільёна долараў на прадаўжэнне пяці ўзлётна-пасадачных палосаў пенапластавымі пакрыццямі ў нью-йоркскіх аэрапортах. Першае з іх будзе ўстаноўлена ўжо ў гэтым годзе.

**З Нью-Йорка —**
**Аляксей БЕРАЖКОЎ.**

## У космас на былой ядзернай СС-19

Планы запуску ў космас інфармацыйных спадарожнікаў з дапамогай мадыфікаванай былой ядзернай ракеты савецкай вытворчасці СС-19 разглядаюцца даччынай фірмай германскага канцэрна "Даймлер-Бэнц" — "Дойчэ аэраспейс" (ДАСА) і расійскім заводам імя Хрунічава. Аб гэтых перспектыўных і ўзаемавыгадных планах касмічнага супрацоўніцтва паведаміла інфармаваная германская газета "Більд".

Асаблівую зацікаўленасць у гэтым праекце, мяркуюць яго аўтары, праявяць вытворцы сотавых сетак мабільных тэлефонаў, паколькі каля 70 інфармацыйных міні-спадарожнікаў, запушчаных на розныя арбіты, забяспечаць надзейную мабільную тэлефонную сувязь па ўсім свеце.

Для запуску будуць выкарыстоўвацца дзве ступені былой ядзернай ракеты СС-19 (далёкасць палёту — 10 тысяч кіламетраў, раней несла шэсць ядзерных боегаловак). Да іх будзе прыбудоўвацца трэцяя ступень для вываду на арбіту ад 400 да 1000 кіламетраў спадарожнікаў вагой да 1,5 тоны. Кошт кожнага запуску складзе 12 мільёнаў долараў. Запуск іх будзе праводзіцца з расійскага касмадрома ў Плясецку.

**З Бона Генадзь КУЛЬБІЦКІ.**

## Сыновья уходят в бой

Посол КНДР в Финляндии Ким Пхен Ир, являющийся сводным братом северокорейского руководителя Ким Чен Ира, отозван недавно в КНДР, сообщило агентство Ренхап со ссылкой на дипломатический источник. Этот "источник" посетил в конце марта Китай, где китайские официальные лица, побывавшие в КНДР в конце марта, сказали ему, что "Ким Пхен Ир отозван в Северную Корею, а более 50 его сторонников подвергнуты домашнему аресту". Однако неизвестны причины того, почему Ким Пхен Ир был отозван в КНДР. "Он и сам, похоже, находится под домашним арестом", — сказал "источник".

Циркулируют слухи, отмечает Ренхап, что идет борьба за власть между Ким Чен Иром и Ким Пхен Иром, сыном покойного вождя КНДР Ким Ир Сена от его второй жены Ким Сон Э.

**(Агентство ИТАР—ТАСС.)**

## Ад манархіі да рэспублікі і Алімпіяды-2000

Аўстралія, сёння канстытуцыйная манархія, стане рэспублікай не пазней 1999 года, і тады Алімпійскія гульні 2000 года ў Сіднеі будзе адкрываць першы аўстралійскі прэзідэнт. Такая ўжо распрацаваная задума лейбарысцкага ўрада Пола Кіцінга.

Журналістам у Сіднеі сталі вядомы некаторыя дэталі гэтай праграмы. Паводле задумы, абвяшчэнне Аўстраліі рэспублікай павінна стаць ключавым пытаннем на федэральных парламенцкіх выбарах, якія адбудуцца ў 1996 годзе. Для лейбарыстаў агітацыя за рэспубліку можа прынесці перамогу на выбарах. Затым, калі ідэя аб рэспубліцы атрымае падтрымку аўстралійцаў, то Лейбарысцкая партыя будзе рыхтавацца да правядзення на гэтую тэму рэферэндуму. Першы прэзідэнт аўстралійскай рэспублікі можа быць выбраны ў 1999 годзе двума трацямі галасоў абедзвюх палат федэральнага парламента. Стваральнікі праграмы лічаць, што прэзідэнт афіцыйна ўступіць на пасаду 26 студзеня 2000 года, калі краіна будзе адзначаць нацыянальнае свята — Дзень Аўстраліі.

**Сяргей АЛМАЗАЎ.**
*Аўстралія.*

## Повара Британии срочно учатся варить щи

В преддверии нового летнего сезона британские курорты и отели начали "охоту" за туристами из России. Британский туристический бизнес целенаправленно работает над тем, чтобы привлечь как можно больше гостей из России и создать для них комфортные условия. Как сообщил корреспонденту ИТАР—ТАСС владелец шикарного отеля на одном из лучших курортов Великобритании в Блэкпуле, "мы уже получили из России около 2 тыс. заявок на бронирование номеров нынешним летом. Такого не было никогда. Персонал срочно учится говорить по-русски, а повара — готовить блины и щи".

В отелях Лондона и ряда других крупных городов начали появляться надписи на русском языке. Российские туристы уже не ассоциируются больше со шпионажем или крайней скудостью кошельков. Наоборот, в Великобритании уже создан образ "нового русского гостя", который щедро дает чаевые в отелях и барах.

Как ожидается, в текущем году Великобританию посетят 22 млн. туристов, которые оставят в стране 16 млрд. долларов. Часть этих денег сегодня лежит в карманах россиян, которые раздумывают над тем, где провести очередной летний отпуск.

**Из Великобритании**
**Виталий МАКАРЧЕВ.**

## Ці балела галава ў Тутанхамона?

Амерыканскія вучоныя, якія сумелі атрымаць структуру ДНК са старажытных егіпецкіх мумій, узрост якіх 3,5 тысячы гадоў, лічаць магчымым рэканструяваць генеалагічнае дрэва Тутанхамона. Аб гэтым паведаміла тэлебачанне Вялікабрытаніі.

Чацвёрты канал тэлебачання паказаў раскопкі і даследаванні мумій, праведзеныя ў Егіпце генетыкам Скотам Вудвардам і групай спецыялістаў з універсітэта Брыгэма Янга (штат Юта).

Паводле слоў вучоных, мэтай іх даследаванняў з'яўляецца атрыманне максімальна падрабязнай інфармацыі пра самога фараона і яго бліжэйшых родзічаў.

Паводле слоў С.Вудварда, ужо ўдалося атрымаць генетычнае пацвярджэнне даўняй версіі, што мужчыны і жанчыны з роду фараонаў уступалі ў шлюб са сваімі братамі і сёстрамі для падтрымання "чысціні крыві".

Мяркуючы па існуючых даных, на прыкладзе васьмі пакаленняў 18-й дынастыі назіраецца вельмі вузкі "генетычны калідор" — ніякіх сведчанняў шлюбаў за межамі роду, заявіў вучоны.

Вудвард, адзін з першых даследчыкаў, якія выявілі ДНК ў касцях дыназаўраў, адзначыў таксама, што навука пакуль што яшчэ вельмі далёкая ад доследнага вывядзення такой жывёліны, выкарыстоўваючы ў якасці асновы яе ДНК, як гэта было паказана ў вядомым фантастычным фільме "Парк Юрскага перыяду".

"Парк Юрскага перыяду" — гэта ўсё ж фантастыка, гаворыць Вудвард. Цяпер мы можам толькі вычленіць вельмі невялікія фрагменты генетычнай інфармацыі з цела старажытнага фараона, які жыў два-тры тысячагоддзі назад, і высветліць вельмі многае пра гэтага чалавека. Найбольш карысныя зубы, таму што яны з'яўляюцца, відаць, адной з лепшых крыніц старажытнай ДНК, сказаў напрыканцы Вудвард.

**Агенцтва РЭЙТАР.**

## 35 долараў і вы... бессмяротныя!

Бессмяротнасць усяго за 35 долараў прапаноўвае амерыканская фірма "Сэрд міленіум рысерч". "Пакіньце штосьці аб сабе для будучыні, — заклікае заснавальнік фірмы мікрабіёлаг Джэймс Бікнел. — Перадайце ў будучыню свой унікальны набор генаў". Усё вельмі проста, растлумачыў ён карэспандэнту ІТАР-ТАСС, трэба ўсяго некалькі разоў правесці пальцам па невялікім кавалачку марлі і адправіць яго ў пісьме разам з чэкам на 35 долараў у Сіэтл (штат Вашынгтон), дзе знаходзіцца фірма. На кавалачку застанецца нейкая колькасць клетак скуры, дастатковая для таго, каб выдзеліць малекулу ДНК, якая з'яўляецца носьбітам генетычнай інфармацыі аб яе ўладальніку. Затым Бікнел запячатвае малекулу ў шкляную прабірку, а тую — у металічны кожух і накіроўвае назад заказчыку. У далёкай будучыні, калі магчымасці біямедыцыны і геннай інжынерыі, відаць, шматразова пашырацца, нашчадкі змогуць узнавіць дакладную "копію" былога гаспадара малекулы ДНК. І гэтак далей...

Паводле слоў Бікнела, фірма існуе ўсяго паўгода. Заказаў пакуль што няшмат, але ён не перажывае — пра прапаноўваемы ім спосаб "абессмяроціць" сябе мала хто ведае. Выправіць становішча заклікана рэкламная брашурка, якую вучоны нядаўна пачаў распаўсюджваць.

Як доўга зможа захоўвацца ў прабірцы малекула ДНК? "Я не магу гарантаваць 500 тысяч гадоў, — адзначыў Бікнел, — але не здзівіўся, калі б яна пратрымалася 10 тысяч гадоў". Вядома, што малекула ДНК даволі хутка разбураецца пад уздзеяннем кіслароду, таму мікрабіёлаг дадае ў прабірку паглынальнік кіслароду.

"Вядома, да таго, што я прапаноўваю, трэба ставіцца і з гумарам таксама, — падкрэсліў Бікнел, — але зараз для людзей гэта лепшая магчымасць атрымаць бессмяротнасць".

**З Нью-Йорка**
**Аляксандр ПАХОМАЎ.**

## Кому на пользу капля никотина?

"Дело — табак!" — таково общее минорное настроение, объединяющее всех посетителей табачных магазинов Франции с начала текущей недели. "Как я могу голосовать за такого премьера, если правительство не может даже сдержать цену пачки сигарет?" — кипятился в соседнем кафе не в меру политизированный курильщик. С ним был согласен и продавец: "Правительству нужны деньги, это понятно, но надо же знать и меру!" Действительно, продавцы от роста цен не выиграют, а, пожалуй, и проиграют — все больше французов раздумывают над тем, чтобы избавиться от этой вредной привычки.

С начала недели цены на сигареты выросли на 7 процентов. Теперь во всем Париже не найти пачки дешевле 10 франков. Когда-то популярные "Голуаз" можно было купить за 5,5 франка. После серии повышений сегодня за них придется отдать 10,5 франка. Импортные "Мальборо" своей ценой прямо-таки устрашают французов: 16,5 франка (3,2 доллара) за пачку. Курить стало не только вредно, но и накладно. Правительство, видимо, устав бороться за здоровье своих граждан "мирным" методом пропаганды здорового образа жизни, приступило к планомерному наступлению на кошельки курильщиков.

И, судя по всему, не без успеха. Если к антиникотиновой рекламе и подобному ликбезу, из которого запоминается лишь бессмертный тезис о вреде табака для лошадей, французы давно выработали стойкий иммунитет, то ежедневную дилемму, "что можно себе позволить — пачку сигарет или бутылку сухого", они, конечно, решат в пользу целительного бордо. В нынешнем году продажа сигарет сократилась почти на три процента. По мнению специалистов, рост цен бьет прежде всего по молодежи, точнее, по пагубной привычке отдельных ее представителей. И французская молодежь подобному методу "перевоспитания" поддается.

Пока французы остаются одной из самых курящих наций в Европе: дым сигарет отравляет жизнь 40 процентам мужчин и каждой пятой женщине, не считая их окружающих. Среди молодежи эти цифры достигают 55 и 40 процентов. Однако благоприятная тенденция пробивает себе дорогу.

Что касается государственных финансов, которые только укрепляются от вредной привычки граждан, то в 1994 году в казну поступит 47,2 млрд. франков в виде разного рода налогов на табачные изделия. Нынешнее повышение цен принесет государству еще от 3,5 до 6 млрд. франков. И это с учетом расстающихся с курением.

Производители пытаются, конечно, сопротивляться, чтобы удержать покупателя, стремящегося к здоровому образу жизни: ухитряются выпускать пачки по 10—14 сигарет по цене ниже психологического десятифранкового порога. Или, наоборот, пачки по 25 сигарет по цене обычной.

Уже сейчас эксперты предсказывают увеличение спроса на курительный табак, а также рост контрабандной торговли сигаретами. О последнем сигнализируют соответствующие службы на границах с теми странами, где сигареты значительно дешевле, чем во Франции, — в Италии и Испании. На некоторых "блошиных рынках" Парижа можно обнаружить сигареты, нелегально завезенные из стран Восточной Европы.

Что касается курительного табака, то тенденция к росту его популярности объясняется простой арифметикой: за те же 15 франков можно купить количество табака, достаточное для самостоятельного скручивания не 20, а 50 сигарет. К тому же сам процесс тренирует руки. Только в текущем году продажа курительного табака возросла почти на 25 процентов. Популярными стали и ручные машинки для набивки сигарет с набором бумаги и фильтров. Они существуют уже более пяти лет, но бум на них начинается только сейчас.

А наиболее прозорливые газеты уже публикуют надежные рецепты, как бросить курить. Их редакторы надеются, видимо, что вместо 15 франков за пачку измученный курильщик выложит сумму втрое меньшую и купит газету с надежной рекомендацией. Методы предлагают на любой вкус и кошелек, от иглоукалывания до психологических внушений. Автор этих строк выбрал три месяца назад самый доступный и дешевый: просто однажды прекрасным парижским утром перестал курить.

**Михаил КАЛМЫКОВ.**
*Париж.*

## Парусник сокровищ

***У берегов Гондураса обнаружен затонувший корабль с золотом***

На дне Карибского моря, в территориальных водах Гондураса, обнаружено затонувшее в 1606 году испанское парусное судно "Сан-Роке", на борту которого находится золото общей стоимостью свыше 2 млрд. долларов.

Как стало известно корр. ИТАР—ТАСС, точное местонахождение под толщами воды испанского галеона было вычислено на основе анализа данных, полученных с помощью искусственного спутника Земли. Едва узнав о находке, ряд иностранных предпринимателей предложили гондурасскому правительству провести за свой счет работы по подъему со дна "Сан-Роке" или по крайней мере находящегося на его борту золота. Однако подобная "помощь" со стороны частных лиц или компаний запрещена принятым в Гондурасе законом о национальном достоянии, согласно которому только государство может производить подъем затонувших в его территориальных водах судов с сокровищами. У правительства же, как сказал министр культуры и туризма республики Родольфо Пастор Фаскелье, пока нет для этого ни финансовых средств, ни технических возможностей.

По его словам, сейчас гондурасские власти располагают данными о местонахождении на морском дне около 20 испанских галеонов, затонувших у берегов страны в колониальный период. Однако эти сведения хранятся в строгом секрете, чтобы избежать попыток многочисленных отечественных и иностранных авантюристов на свой страх и риск проникнуть на борт судов с сокровищами.

**Из Мексики**
**Владимир КУЛИКОВ.**

## Навіны Балтыі

## Латвійскае Эльдарада?

Падобна, лаўры заможнай Швейцарыі не даюць спакойна спаць латвійскім прадпрымальнікам. Пакуль ідуць размовы пра золата Латвіі, якое захоўваецца за мяжой, гэта пазбаўленая мінеральных запасаў краіна мае намер ператварыцца ў легендарнае Эльдарада.

Такія заманлівыя перспектывы дае ёй знаходжанне на перасячэнні шляхоў з Еўропы ў Азію. Тут ёсць перадумовы для стварэння рынку каштоўных металаў і камянёў. У Рызе працуюць ювелірны завод і некалькі ювелірных майстэрань. Нядаўна фірма "Бонус" арганізавала сваё граненне алмазаў і стварэнне латвійскіх брыльянтаў. Існуе і сетка магазінаў — значыць, ёсць і прадаўцы, і пакупнікі. "Залатое аддзяленне" створана нядаўна на Латвійскай універсальнай біржы. Яно мае намер аб'яднаць вытворцаў, прадаўцоў і пакупнікоў, забяспечыўшы гарантыі якасці і бяспекі.

## Пакараць, нельга памілаваць

Смяротны прыгавор Барысу Дэканідзе, аднаму з кіраўнікоў злачыннай банды "Вільнюская брыгада", які арганізаваў забойства намесніка галоўнага рэдактара папулярнай у Літве газеты "Республика" Вітаса Лінгіса, будзе прыведзены ў выкананне. Камісія па памілаванню, якую ўзначальвае прэзідэнт Літвы Альгірдас Бразаўскас, адхіліла прашэнне Дэканідзе аб памілаванні.

Вядомы літоўскі журналіст Вітас Лінгіс быў забіты 12 кастрычніка 1993 года каля свайго дома. У сваіх артыкулах ён выкрываў дзейнасць крымінальных структур, уключаючы "Вільнюскую брыгаду", за што, мяркуючы па ўсяму, і заплаціў жыццём. На судовым працэсе Барыс Дэканідзе катэгарычна адмаўляў сваё дачыненне да забойства журналіста.

**Ігар ВІНЯНКОЎ,**
**уласны карэспандэнт**
**"Народнай газеты"**
**па краінах Балтыі.**

## Чэмпіянат свету... па імпарту зброі

***Група амерыканскіх незалежных ваенных экспертаў паставіла Пакістан на чацвёртае месца ў спісе дзесяці дзяржаў — буйнейшых імпарцёраў зброі і яго вытворцаў па замежных ліцэнзіях — у мінулым годзе.***

У распаўсюджаным у Дэлі дакладзе экспертаў ЗША адзначаецца, што дзесяць краін — Турцыя, Грэцыя, Саудаўская Аравія, Пакістан, Швецыя, Японія, Егіпет, Іран, Іспанія і Паўднёвая Карэя — у 1994 годзе ажыццявілі самыя буйныя закупкі замежнай баявой тэхнікі. Так, Пакістан набыў у Кітая 101 танк, закупіў у ФРГ з арсеналаў былой ГДР 120 бронетранспарцёраў, 247 баявых машын пяхоты амерыканскай вытворчасці. На ўзбраенне ВПС Пакістана паступілі восем баявых самалётаў з Кітая, тры марскія разведвальныя самалёты з Францыі, два — са Швецыі, некалькі верталётаў агнявой падтрымкі Ісламабад закупіў у Вялікабрытаніі. Пакістанскія ВМС папоўніліся пастаўленым Даніяй караблём забеспячэння і чатырма фрэгатамі англійскай пабудовы.

Колькасць баявой тэхнікі, імпартаванай Пакістанам у 1994 годзе, удвая перавышае аналагічныя закупкі Індыі. На ўзбраенне яе сухапутных сіл і ВПС, па даных экспертаў, у мінулым годзе паступілі 50 танкаў Т-72, 51 баявая машына пяхоты БМП-2, 5 ударных штурмавікоў "Ягуар"" і 10 знішчальнікаў-бамбардзіроўшчыкаў МіГ-27. Рэспубліка таксама набыла ў Расіі дзесяць ракет і ўстановак для іх запуску.

**Леанід КОТАЎ.**

## "Сусветная пральня", дзе адмываюцца брудныя грошы

Хоць ва ўсім свеце злачынны свет уводзіць у абарот да 500 мільярдаў "брудных" долараў у год, праблема "адмывання грошай", здаецца, усё больш непакоіць не толькі афіцыйную Варшаву, але і многіх партнёраў краіны за мяжой. У хуткім часе Польшча можа заняць сваё месца сярод вядучых сусветных "пральняў" — да такога вываду прыйшлі "з'еўшыя зубы" на гэтай праблеме амерыканскія спецы. Невыпадкова дзяржаўны дэпартамент запрасіў вялікую групу польскіх пракурораў, паліцэйскіх, супрацоўнікаў органаў бяспекі і банкаўскага нагляду на спецыяльныя курсы.

Вярнуўшыся памудрэўшымі, тыя ў сваю чаргу заявілі журналістам, што няшмат могуць зрабіць для таго, каб супрацьстаяць "ценявой" эканоміцы. Хоць з канца мінулага года ў краіне дзейнічаюць параграфы, якія прызнаюць "адмыванне грошай" злачынствам, яны не развязалі рук органам правасуддзя. "Бруднымі" польскі закон прызнае толькі грошы, атрыманыя ад гандлю наркотыкамі і зброяй, ад атрымання выкупу і падробкі грашовых знакаў або фінансавых дакументаў. Такім чынам, напрыклад, кантрабанда, прастытуцыя, гандаль крадзеным і мноства іншых злачынстваў не ахоплены, і адмываць сумы, атрыманыя ў выніку гэтых незаконных дзеянняў, перад тварам польскага права незлачынна.

Тым часам, на думку тых жа спецыялістаў, самыя простыя шляхі адмывання грошай ідуць праз прыватныя банкі. І такія выпадкі тут ужо зарэгістраваны, як, напрыклад, з адным з банкаў у Познані, які некалькі гадоў пераводзіў у "законныя" сумніўныя грошы з Ганконга і Тайваня. Усё часцей становяцца вядомымі спробы "ўладкаваць" у польскія банкі значныя сумы, напрыклад, праз афрыканскія краіны. Што ж датычыцца саміх польскіх банкаў, дык яны раўніва і пакуль што даволі эфектыўна ў параўнанні з заходнімі захоўваюць свае сакрэты.

Нашы правілы аб банкаўскай тайне даволі жорсткія, лічыць пракурор Яцак Каўч з Вроцлава, які займаецца "бруднымі" грашыма. Банкі не жадаюць выяўляць стан рахункаў і здзелкі, якія праз іх праходзяць.

Пакуль што ў адпаведнасці з мясцовымі законамі суд можа прымусіць банкіраў прадставіць дакументы толькі тады, калі канкрэтнаму злачынцу прад'яўлена ўжо афіцыйнае абвінавачанне. Таму зразумела, што многія злачынствы проста не могуць быць расследаваны. Каб Польшча не стала адной з "сусветных пральняў", прыйшлі да высновы журналісты і спецыялісты на берагах Віслы, неабходна тэрмінова змяніць банкаўскае заканадаўства. Судовыя і следчыя органы павінны атрымаць доступ да банкаўскай справаздачнасці на этапе расследавання, як гэта робіцца ў многіх дзяржавах.

**З Польшчы —**
**Аляксандр ПАЦЁМКІН.**

ИСТОРИЯ БЕЗ БЕЛЫХ ПЯТЕН

# Куропаты на Оби

## Как в Томской области уничтожали в нашу эпоху массовые захоронения репрессированных белорусов

**Игорь КУЗНЕЦОВ,**
**кандидат исторических наук, доцент**

В Беларуси почти ничего не знают о судьбах земляков, заброшенных десятилетия назад в сибирскую даль и навсегда оставшихся там. А знать следует...

Городок Колпашево Томской области некогда был административным центром Нарымского округа — особой территориальной единицы в составе Западно-Сибирского края, отведенной для уничтожения "врагов народа". Сюда свозили белорусских крестьян. В непролазных болотах, тайге, которую ссыльные корчевали с помощью первобытных приспособлений, лежат останки тысяч наших земляков.

В период коллективизации в Нарымский округ сослали 192 тысячи человек. Среди них было не менее 35 тысяч белорусов. Процент выживших в течение первых двух-трех лет составлял около 40. Спецпереселенцы с тощими котомками попадали в ссылку либо в морозы по зимникам, либо — чаще так оно и было — на баржах в короткое северное лето. А устраиваться приходилось на голом месте, со стариками и детишками на руках, с минимумом посевного материала и без опыта того, как можно растить хлеб на болотах и в тайге.

Массовые расстрелы в колпашевской внутренней тюрьме НКВД начались во второй половине 30-х, когда палачи стали фабриковать фантастические дела вроде "Польской организации войсковой", "Повстанческого центра" и др. Во время проведения широких акций по "изъятию врагов народа" в Нарымский окружной отдел НКВД на баржах стали доставлять ссыльных из Александровского, Каргасокского, Парабельского, Колпашевского районов.

Что представлял собой отдел НКВД? Здание, окруженное трехметровым забором по шестисотметровому периметру, находилось на берегу Оби. Рядом с административным корпусом НКВД стояло здание тюрьмы с шестью камерами. В одной из камер приводили в исполнение приговоры "тройки". Трупы расстрелянных послойно пересыпали гашеной известью в ямах, вырытых во дворе. Захоронения сравнивали с землей и ничем не обозначали.

Только в один день 8 декабря 1937 года таким образом было уничтожено свыше 200 человек. Назову некоторые установленные имена наших земляков: Адамский Бронислав Генрихович, Барановский Александр Фомич, Белых Федор Ефимович, Воронецкий Степан Викентьевич, Голдовский Самуил Аввакумович, Гришин Иван Павлович, Зданович Иван Васильевич, Ивановский Иосиф Николаевич, Кисель Иван Иосифович, Козак Иван Мартынович, Колмакова-Осуховская Анна Эдуардовна, Кужевский Федор Францевич, Левандовский Владимир Никитович, Татырэка Банифат Адамович...

Большинство ни в чем не повинных граждан было расстреляно в Колпашеве в период с 8 мая 1937 года по 4 мая 1943 года. Исходя из современных данных прокуратуры, управления ФСК по Томской области, трибунала Сибирского военного округа, можно утверждать, что здесь было уничтожено более 900 уроженцев Беларуси. Всего в данном захоронении покоилось не менее 4 тысяч невинно убиенных.

После войны здание окротдела НКВД было снесено, на этом месте образовался пустырь. Прошли годы... Наступление реки на город привело к тому, что в 60-е годы территория бывшего НКВД стала обрушиваться в Обь. Вскрылись братские могилы расстрелянных. Власти забеспокоились.

Тогда под руководством и при непосредственном участии представителей специального подразделения КГБ СССР здесь начали проводить так называемые буровые работы. Первая стадия операции по химическому уничтожению останков была проведена в 1968 году.

По свидетельству очевидцев, спецподразделение КГБ вначале пробурило разведочные скважины. После выхода костей сеть скважин сделали упорядоченной. Затем в скважины вставляли железные трубы, засыпали вещество белого цвета и обильно заливали воду из автоцистерн. Потом каждая скважина забивалась грунтом.

После окончания работ "геологи" от КГБ день-два утюжили территорию бульдозером, утрамбовывая верхний слой грунта. Есть сведения, что аналогичную работу это специальное подразделение КГБ СССР, предназначавшееся для уничтожения следов массовых убийств, проводило в Катыни и других местах вплоть до 1985 года.

Из ряда вон выходящие события произошли в Колпашево весной 1979 года. По причине высокого половодья и оползней из обрыва посыпались человеческие черепа и кости. Первооткрывателями были мальчишки. Они подбирали останки, играли с ними, бегали по городу с черепами на палках. Но это не все...

Обвал 30 апреля 1979 года вскрыл громадную яму с мумифицированными трупами. Многие сохранились исключительно хорошо. Если прежде черепа и кости превращались в крошево при обвале берега и тут же шли ко дну, то легкие мумифицированные останки всплыли. Река понесла их на виду у всего города, потому что большая часть сегодняшнего Колпашева расположена ниже по течению: и речной вокзал, и жилой район...

Это была черная фантасмагория. Сотни мумифицированных трупов плыли по Оби, причем многие из них выглядели так "свеже", что жители приречных поселков принимали их за утопленников и везли сдавать в морги.

...Власти в Колпашеве и Томске спохватились не сразу, поскольку готовились к предстоящим майским торжествам. Местные жители решили было схоронить мертвецов, но округ облетала ясная команда: "Это бандиты, враги народа. Их — только в реку. Пусть себе плывут".

Багром, веслом, палкой оттолкнут тело на стремнину — несись дальше, к ближнему Нарыму, где отбывал ссылку товарищ Сталин.

А после Первомая в Колпашеве произошла двухнедельная битва живых с мертвыми — методично, неспешно, на будничном фоне провинциального городка, день за днем, ночь за ночью...

Захоронение решено было смыть в Обь. К 10 мая в Колпашево прибыли двухтысячесильные речные буксиры. Их поставили кормой к берегу, намертво закрепили тросами. На полных оборотах заработали винты, и отбрасываемая ими вода ударила под обрыв. Берег размывали круглосуточно. Трупы из ям пачками валились в воду.

А в это время на речных просторах барражировали специальные катера — для того, чтобы перехватывать уплывающих мертвецов. То, как работали команды катеров, видел весь город. Трупы цепляли баграми, привязывали к ним металлические болванки и кирпичи. А те, которые "упорствовали", не шли на дно, — рассекали на куски. День за днем, ночь за ночью... Некоторые тела были все же упущены, их видели потом за сотни километров вниз по течению.

Город Колпашево переживал тягостные, ни на что не похожие дни. "Антисоветские" трупы... В советской действительности их не существовало, поскольку не должно было существовать. Память о жертвах успешно вытравливали из сознания нескольких поколений. Но в Колпашеве какая-то непостижимая для властей сила оказала сопротивление этому, встала наперекор. Разошлась сама земля — поруганная, заполненная неоплаканными костями.

...В марте 1993 года "колпашевское дело" о вандализме коммунистических властей было закрыто за давностью лет и "отсутствием состава преступления в действиях должностных лиц". Могилой своих убиенных предков тысячи современных белорусов могут считать Северный Ледовитый океан.

# СПРОСИТЕ ЮРУ

## "Тыловик" 2-го сорта?

***В честь юбилея Победы участники войны получили медаль. Дали ее и труженикам тыла, но только награжденным медалью "За доблестный труд в Великой Отечественной войне". А почему обидели остальных "тыловиков"? В 42-м 16-летним пареньком я пришел на Куйбышевский подшипниковый завод и до конца войны точил подшипники для самолетов.***

Е.НАЙДИЧ.

*г.Минск.*

Решение о награждении юбилейной медалью подписали главы государств—стран СНГ. Но оговорились, что каждая страна самостоятельно определяет категории награждаемых исходя из имеющихся возможностей. В России, например, медаль получили все труженики тыла военных лет, проработавшие на производстве не менее 6 месяцев. Но белорусская правительственная комиссия решила сузить число награждаемых тружеников тыла. Мотив — финансовый. Иначе, по некоторым оценкам, вместо 310 тысяч медалей пришлось бы заказывать больше миллиона.

## Что я достану из широких штанин?

***Что будет с новыми паспортами, которые, как я понимаю, после 14 мая враз стали старыми? Их будут снова менять?***

Василий ДВОРОВ.

*Минская область.*

А вот этого пока не знают даже в Министерстве внутренних дел. Если помните, белорусский паспорт N1 получил первый Президент Беларуси. Сегодня такие паспорта выданы 20 тысячам жителей Минска и области. А всего столичное издательство "Белорусский Дом печати" уже отпечатало около 1,5 млн. бланков новых документов.

## Турист-одиночка сиротой не останется. С "Elite Travel"

***Впереди лето. Я бы хотел отдохнуть за границей. Но только не с тургруппой. Надоел коллективный балаган в санатории. Кто на Беларуси организует мне индивидуальный тур?***

Андрей НЕСТЕРОВИЧ.

г.Минск.

Отдых — сугубо личное и даже интимное дело. Индивидуалисты Запада это усвоили давно, там в основном путешествуют по миру в одиночку или семьями. Это инстинктивно понимали и мы, когда "дикарями" тусовались на Черном море. Да, без удобств, зато не надо ходить толпой на экскурсию, мчаться галопом в столовую к назначенному времени — "дикарь" же сво-боден. Хоть в отдыхе! Эта простая мысль доходит и до белорусских турфирм. Поиски привели меня в минскую "Elite Travel". Эта фирма гарантирует индивидуальный отдых в любой стране мира, даже в США (!). И высочайший уровень обслуживания. Звоните (8-0172) 76-86-02. И отдыхайте.

## Очень хочется детей. Своих

***Можно ли в Минске проконсультироваться по вопросу бесплодия?***

Анна Г—ВАЯ.

*г.Белоозерск.*

А вы консультировались в областном центре по вопросам семьи и брака? Впрочем, если вы брестским специалистам не доверяете, можете попытать счастья у минских — в аналогичном республиканском центре. В регистратуре мне рассказали, что записаться на прием можно в будние дни по тел. 37-16-26 (с 8 до 20 часов). Но при себе надо обязательно иметь рентгеновские снимки труб и матки, спермограмму мужа, а также знать базальную температуру за 2 последних месяца.

## Кто обует эти ноги?

***У меня растет сын — большой. Ему нужна обувь где-то 47—48-го размера. Где такую купить — не знаем. Обращались в минский магазин "Богатырь", но туда обувь таких размеров никогда не поступала. Что же делать — не ходить же в лаптях юноше?***

Анна А.

*Березинский район.*

В концерне "Беллегпром" сказали, что обувные фабрики Беларуси (а их у нас почти полтора десятка) обувь 47—48-го размеров вообще не производят. Нет главной детали —обувной колодки столь большого размера. Штампуют только до 45-го, очень редко попадаются колодки под 46-й. А производят колодки в Армавире, Нерехте и Киеве.

Но есть еще предприятия индпошива обуви. Я узнал, что сшить обувь можно на минской ПКФ "Яліна". Кстати, здесь не исключают того, что у вашего сына всего лишь 46-й размер, ведь только специалист может правильно измерить величину стопы. Тогда многое упрощается. Напишите заявление, и вскоре обувь будет ваша. Подробности по тел. (8-0172) 54-40-12 (приемная директора). Но сначала позвоните в близлежащий Борисов на фабрику пошива и ремонта обуви по тел. (8-01777) 3-50-28 (во вторник, среду, четверг). Здесь тоже есть мастера-обувщики.

## За границу алиментщику "не уплыть"?

***Была замужем. Теперь ребенку три года, и бывший муж платит алименты. Недавно узнала, что он со своими родителями собирается выезжать в Израиль на постоянное местожительство. А как тогда быть с алиментами?***

Татьяна Л-К.

*г.Минск.*

Правовые отношения позволяют переводить алименты почти из всех республик бывшего СССР. Соответствующую конвенцию не подписали лишь Азербайджан и Грузия. Да Молдова и Кыргызстан подписать-то подписали, но до сих пор не вручили нам ратификационные грамоты.

Можно взыскивать алименты с Литвы, можно с Финляндии и Китая и некоторых других государств. А вот из Израиля алименты не придут. Впрочем, вам не стоит беспокоиться. Вашего бывшего супруга просто не выпустят за границу, если вы не дадите своего письменного согласия на это. Так что ждите папу-алиментщика в гости. Если он не сможет самостоятельно "выкупить" ваше согласие, то эту проблему разрешит суд. Он определит, сколько экс-папаша "задолжал" своему ребенку до достижения им совершеннолетия.

## Сцена дымит. Дышать ли глубже?

***Я часто хожу на рок-концерты. Так вот музыкальные группы часто застилают сцену каким-то белым дымом. Из чего он получается, не вреден ли для здоровья?***

Дима ТР-ОВ.

*г.Минск.*

Если музыкальная группа больно "крутая", то она может купить себе специальную дым-машину известной американской фирмы "Джемини". Долларов так за 250—500. К ней продаются 4-литровые канистры (за 40 $) с веществом на основе жидкого азота. Такой машиной можно управлять даже с 10 метров. Продавцы утверждают, что дым абсолютно безвреден. Музыканты победнее применяют подручные средства. Вот пиротехники "Беларусьфильма" сказали, что можно с успехом "дымить" и с помощью сухого льда. Бросил кусок в кипящую воду и враз по сцене поползли клубы "тяжелого" дыма. Говорят, дымит и глицерин, если его уронить на электроплитку, но не так хорошо стелется.

**Рубрику ведет Юрий НОЯРОВИЧ.**

Улыбнемся с художником




Рисунки Олега ПОПОВА.

## ШТО ПАГЛЯДЗЕЦЬ У ВЫХАДНЫ

**Нядзеля, 21 мая**

**Беларускае тэлебачанне**

**8.00** "Радасная душа". Фільм-канцэрт.
**8.30** Сталіца.
**9.00** Футбол. "Дзвіна" (Віцебск) — "Дынама-93" (Мінск).
**9.50** "Над дняпроўскімі кручамі свята". Тэленарыс.
**10.20** "Конан і яго маладыя байцы". Мультсерыял (ЗША).
**10.50** "Чарадзей Лад і сем прынцэс". Музычная казка. Частка 4-я.
**11.05** Тураб'ектыў.
**11.25** "Вяршыні Валерыя Маісеенкі".
**12.10** "Усё нармальна, мама!" Забаўляльная праграма.
**12.40** Арсенал. Праграма для вайскоўцаў.
**13.10** Аўтапарк.
**13.25** "Я люблю балет". Беларускаму дзяржаўнаму харэаграфічнаму вучылішчу — 50 гадоў.
**14.25** Міжнародны фестываль жаночага кіно.
**15.25** "Між часамі". Кінанарыс.
**15.35** Пераможца. Спартыўна-забаўляльная праграма.
**16.05** "Экспедыцыя". Навукова-папулярны серыял (Венесуэла).
**16.40** "Залатая ліра". Фестываль беларускай песні. Перадача 5-я.
**17.30** Стыль.
**17.35** Гандбол. Чэмпіянат свету. Фінальны матч.
**19.20** "Марай любві, марай каханне". Фільм-канцэрт.
**19.50** Тэлеанонс.
**20.00** Навіны.
**20.35** Калыханка.
**20.55** Каралеўскае паляванне.
**21.40** "Лэдзі Караліна Лэм". Маст. фільм (Францыя).
**23.50** Абібок.
**0.10** Пад купалам Сусвету.
**0.20** Шоу-прагноз.

**I канал**

**6.30** Тэлераніца.
**7.30** Алімпійская раніца.
**8.00, 14.00, 23.25** Навіны.
**8.30** Раным-рана.
**9.00** "Няўлоўны Фунцік". Мультфільм.
**9.15** Пакуль усе дома.
**9.45** Ранішняя зорка.
**10.30** Служу Расіі. Палігон.
**11.05** Тэлечасопіс "Даследчык".
**11.55** Жывое дрэва рамёстваў.
**12.00** Рускі мір.
**12.30** Нам і нашчадкам.
**13.00** Відавочнае—неверагоднае.
**13.45** Спорт у абед.
**14.20** Вакзал мары. Ю. Башмет.
**15.10** Клуб падарожнікаў.
**16.00** Акно ў Еўропу.
**16.30** "Флона на цудоўным востраве". Мультсерыял.
**17.00** Час.
**17.20** Сярэбраны шар. Т. Самойлава.
**18.00** Сам-насам.
**18.30** Гандбол. Чэмпіянат свету. Мужчыны. Фінал.
**19.25** Кінакамедыя "Манахіні на ўцёках" (Англія).
**21.00** Нядзеля.
**21.45** "Марус". Фільм 2-і. 4-я серыя.
**22.50** Каханне з першага погляду.

**Канал "Расія"**

**7.00, 13.00, 19.00, 22.00** Весткі.
**7.20** Зоркі гавораць.
**7.30** Першы дубль.
**7.45** Залаты ключык.
**8.00** Вялікі хакей.
**8.40** "Няма варожасці ў маўчанні каменя". Дак. фільм.
**9.10** "Снеданне для чэмпіёнаў".
**9.40** Аты-баты...
**10.10** Рускае лата.
**10.55** "Аўтамабіль, скрыпка і сабака Клякса". Маст. фільм.
**12.40** Сялянскае пытанне.
**13.20** Кінаафіша.
**13.35** "Памылка Мегрэ". Маст. фільм. Частка 2-я.
**14.25** Даміно Міхаіла Баярскага.
**14.55** Лепшыя гульні НБА.
**15.50** "Прыходзьце да мяне на абед". З тэлесерыяла "Тайны жывёл".
**16.45** Свята кожны дзень.
**17.00** "Зора". Маст. фільм. 3-я і 4-я серыі.
**18.00** "Пеўчыя біенале "Масква—Санкт-Пецярбург". Вікторыя Лук'янец.
**19.25** "Паўночны прасвет". Маст. фільм (ЗША).
**21.25** У Ксюшы.
**22.30** Рака часу.
**22.35** Аўтаімгненне.
**22.55** Вячэрні салон.

**Санкт-Пецярбург**

**6.30** Гаючае слова. Праграма-набажэнства.
**7.00** Добрай раніцы.
**7.30** Жыўцом...
**10.00** Стыль жыцця.
**10.30** "Што мацней?", "Белае верблюдзяня". Мультфільмы.
**11.00** Нядзельны лабірынт.
**12.35** Фільмы рэжысёра студыі "Лентэлефільм" А. П. Ерышава.
**13.45** Спявае Любоў Казарноўская.
**14.50** Слова — дэпутатам.
**15.20** Дзіцячае ТБ."У джазе толькі дзеці", "Кідайка". Мультфільмы.
**16.55** Чэмпіянат Італіі па футболу.
**18.55** Тэатральная правінцыя.
**19.30, 21.40** Інформ ТБ.
**19.50** "Прагулка па эшафоце". Прэм'ера.
**22.05** Адам і Ева +.
**22.35** "Гран-па ў белую ноч". Фільм-канцэрт.

**НТБ**

**17.00** "Біблейскія паданні". 7-я серыя.
**17.30** "Сто да аднаго"
**18.00** Сёння.
**18.30** "Дог-шоу".
**19.00** "Самыя гучныя злачынствы XX стагоддзя".
**20.00** Вынікі.
**21.10** Прэмія "Оскар". Фільм "Пяшчотная міласэрнасць".
**22.50** Лепшыя цыркі свету. "Кітайскі цырк".
**0.05** НТБ прадстаўляе: анонс тыдня.

### Надвор'е

Сёння ўдзень па рэспубліцы чакаецца пераменная воблачнасць, па захаду кароткачасовыя дажджы, месцамі навальніцы. Тэмпература паветра ў Віцебску — 20—22, Магілёве — 21—23, Мінску, Гомелі і Гродне — 22—24, Брэсце — 23—25 градусаў цяпла.

У наступныя двое сутак характар надвор'я не зменіцца.

### Астранамічны каляндар — 20.05

Узыход і захад сонца: Мінск — 4.59, 21.13; Віцебск — 4.43, 21.09; Магілёў — 4.49, 21.02; Гомель — 4.52, 20.53; Гродна — 5.15, 21.28; Брэст — 5.24, 21.20.

Даўжыня дня ў Мінску — 16 гадзін 14 мінут.

Апошняя квадра — 21 мая.

### Тэатры

**20—22 мая**
**Пачатак у 19.00**
**НАЦЫЯНАЛЬНЫ АКАДЭМІЧНЫ ТЭАТР ІМЯ Я.КУПАЛЫ**

20 мая — **"Лэдзі Нявіннасць"**,
21 мая — **"Віват, Імператар!"** (на малой сцэне ў 19.30),
22 мая — **"Саўдзельнікі"**.

Заказ білетаў і даведкі па тэл. 27-17-17.

**ТЭАТР ОПЕРЫ І БАЛЕТА**

21 мая — **"Кармэн"** (опера).

**БЕЛДЗЯРЖФІЛАРМОНІЯ (зала камернай музыкі)**

20 мая — **В.Дабрыніна** (цымбалы). У канцэрце прымае ўдзел **Н.Аруцюнава** (цымбалы). Партыя фартэпіяна — **А.Афанасьева.** У праграме: Брамс, Паганіні, Сарасатэ, Мійо, Шнітке;

22 мая — канцэрт скрыпічнай музыкі. **Л.Дабржынец.** Партыя фартэпіяна — **К.Кузменка**. У праграме: Моцарт, Брух, Паганіні, Сарасатэ, Блох, Чайкоўскі.

**ТЭАТР САТЫРЫ І ГУМАРУ "ХРЫСТАФОР"**

20 мая ў 18.00 — **"Кавалеры прыглашаюць дам"**,
21 мая ў 18.00 — **"Ад Чыжоўкі да Камароўкі"**.

Заказ білетаў і даведкі па тэл. 76-84-96.



НАРОДНАЯ ГАЗЕТА
**Даведкі па тэл.: 68-28-70, 68-25-59.**
**Рэкламнае бюро — тэл. (0172)68-28-11, тэл./факс (0172) 68-25-29, 68-25-28.**
**Адрас рэдакцыі: 220013, Мінск, вул.Б.Хмяльніцкага, 10а.**
**Індэкс 63868**
Заснавальнік — Вярхоўны Савет Рэспублікі Беларусь.
Адрас: Мінск, вул. К.Маркса, 38.
Выходзіць штодзённа, акрамя нядзелі і панядзелка. 250 разоў у год.
Падпісана ў друк у 19.10. Заказ № 1590.
Газета аддрукавана ў друкарні выдавецтва"Беларускі Дом друку".
Спосаб друку — афсетны, фармат А-2
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 Газета аддрукавана ў друкарні выдавецтва"Беларускі Дом друку".
**Галоўны рэдактар Мікалай ГАЛКО.**

# ТЕЛЕНЕДЕЛЯ

## Понедельник, 22 мая



### Белорусское телевидение
**17.00** Изобразительное искусство. Виды и жанры изобразительного искусства.
**17.20** "Каждый четвертый". Литературная композиция.
**17.30** "Вифлеемская звезда". Благотворительный концерт.
**18.00** АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
**18.45** Чернобыль: проблемы и решения. Послесловие к телемарафону.
**19.35** Духовное наследие.
**19.55** "Белорусский певец с берегов Сены" Аркадий Володось.
**20.15** "Приглашаем в провинцию". Художественная галерея в Могилеве.
**20.30** День столетия.
**20.40** Колыбельная.
**21.00** Новости.
**21.35** Студия "Политика".
**21.50** Клип-концерт.
**22.00** Спортивный телекурьер.
**22.20** Открытие международного телефорума "Экомир-95".
**22.50** Новости.
**23.05** "Экомир-95". Концерт фольклорных коллективов республики.
**23.35** Шоу-прогноз.
**23.40** Самбо. Чемпионат Европы.
**0.25** Под куполом Вселенной.

### I канал
**17.00, 20.00** Время.
**17.20** "Угадай мелодию". Телеигра.
**17.40** Дети Чечни.
**18.00** Час пик.
**18.25** "Мелочи жизни". Телесериал.
**19.00** Мужчина и женщина.
**19.40** Спокойной ночи, малыши!
**20.45** Премьера телесериала "Рэкет". 1-я серия.
**21.40** Версии.
**21.55** Гол.
**22.25** Пресс-клуб.

### Канал "Россия"
**7.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00** Вести.
**7.25** Ритмика.
**7.40** Звезды говорят.
**7.45** Требуются... требуются...
**7.50** Время деловых людей.
**8.15** Телегазета.
**8.20** Всемирные новости Эй-би-си.
**13.20** Деловая Россия.
**15.05** Там-там новости.
**15.20** Праздник каждый день.
**15.45** Мульти-пульти.
**15.50** Клип-антракт. А.Укупник.
**15.55** Никто не забыт.
**16.20** "Сотвори добро".
**16.50** Солдатский медальон.
**17.20** Спасение 911.
**18.15** Купить — не купить.
**18.25** Устами младенца.
**19.25** Подробности.
**19.35** "Служба по всем усопшим". Худ. фильм. Часть 2-я.
**20.40** Репортер.
**21.00** Без ретуши.
**22.30** Река времени.
**22.35** Автомиг.
**22.40** "Мактуб — закон пустыни". Худ. фильм (Италия). 3-я серия.

### Санкт-Петербург
**12.00** Стиль жизни.
**12.15** "Весенние игры". Фильм-концерт.
**12.35** "Немецкая волна".
**13.00** Скорая помощь.
**13.30** "Мануэла". Худ. фильм.
**14.15** Советы садоводам.
**14.30, 18.30, 21.40** Информ ТВ.
**14.40** "Неоткрытые острова". Худ. фильм.
**15.45** "Музей Д'Орсе". Телефильм. 2-я часть.
**16.40** Крестики-нолики.
**17.10** Детское ТВ. "Лучше хором".
**17.35** Три колеса, фолиант и...
**18.00** Телемагазин.
**18.05** Телеблиц.
**18.10** Большой фестиваль.
**18.45** Спортивные новости.
**18.55** "Мануэла". Худ. фильм.
**19.45** Телеслужба безопасности.
**20.00** Памяти Г.А.Товстоногова. "Мещане". Фильм-спектакль. 1-я серия.
**21.25** Интервью с министром по чрезвычайным ситуациям С.Шойгу.
**21.55** Спорт, спорт, спорт...
**22.15** "Мещане". Фильм-спектакль. 2-я серия.

### НТВ
**17.05** Мультфильмы.
**17.30** "Вспомним те годы. 1970".
**18.00, 21.00, 23.00** Сегодня.
**18.35** В поисках приключений.
**19.20** "Отряд по борьбе с терроризмом". Фильм 1-й.
**21.35** "Полиция Майами. Отдел нравов".
**22.30** Времечко.
**23.15** Планета мод.
**23.40** Теннис в полночь.

### 8-й канал
**18.00** Мультфильм "Храбрый лягушонок".



**18.30** Восточные единоборства. Канон У-шу.
**19.15** Телесериал "Арбалет".
**20.00** Мультфильм У.Диснея "Белоснежка и семь гномов".
**20.45** Полицейский сериал "Крутые виражи".
**21.30** Муз-парад.
**21.45** Кинокомедия "Ничего не вижу, ничего не слышу".

## Вторник, 23 мая

### Белорусское телевидение
**7.35** Утренний коктейль.
**7.50** Зеркало Си-эн-эн.
**8.05** Финансовое время.
**8.20** "Зорачка". Фильм-концерт.
**9.00** Изобразительное искусство. Виды и жанры изобразительного искусства.
**9.20** День столетия.
**9.25** Студия "Политика".
**9.40** Компьютерный полигон.
**10.10** "Радужные песенки".
**10.45** Творческое объединение "Мой мир". "Все про все". Информационно-познавательная программа.
**11.05** Многозвучие.
**12.05** Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
**12.25** "Нов и К"-топ-ревю.
**15.00** Новости.
**15.10** По вашим просьбам. "Государственная граница". Многосерийный худ. фильм. Фильм 1-й "Мы наш, мы новый...". 1-я серия.
**16.15** Изобразительное искусство. Памятники культуры в Беларуси и их защита.
**16.45** В мире науки.
**17.00** Гости в дом. Телеочерк.
**17.30** Уроки Н.Новожиловой.
**18.00** АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
**18.45** Человек и собственность. Чековая приватизация: в начале пути.
**19.15** Дневник международного телефорума "Экомир-95".
**19.50** "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
**20.20** Экономикст.
**20.30** Скрижали. Казимир Семенович.
**20.40** Колыбельная.
**21.00** Новости.
**21.35** Студия "Политика".
**21.50** Клип-концерт.
**22.05** "Сенсация". Худ. фильм.
**23.00** Новости.
**23.15** "Голоса прошлого". Спектакль "Царь Ирод" Государственного театра кукол Беларуси.
**23.55** Шоу-прогноз.
**24.00** Под куполом Вселенной.
**0.10** Чемпионат мира по мотогонкам.

### I канал
**5.00** Телеутро.
**8.00, 11.00, 14.00, 0.15** Новости.
**8.20** "Мелочи жизни". Телесериал.
**8.50** Человек и закон.
**9.20** Концерт народной музыки.
**9.30** Гол.
**10.00** "Природа мира". Научно-популярный телесериал.
**14.20** Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
**15.00** Посмотри, послушай.
**15.30** Марафон-15.
**15.50** Созвездие Орфея.
**16.00** Очень короткие новости.
**16.05** "Элен и ребята". Молодежный сериал.
**16.30** Джем.
**17.00, 20.00** Время.
**17.20** "Угадай мелодию". Телеигра.
**17.45** Дикое поле.
**18.00** Час пик.
**18.25** "Мелочи жизни". Телесериал.
**18.55** Тема.
**19.40** Спокойной ночи, малыши!
**20.40** Из первых рук.
**20.55** "Самый длинный день". Худ. фильм (США).
**24.00** Версии.

### Канал "Россия"
**7.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00** Вести.
**7.25** Ритмика.
**7.40** Звезды говорят.
**7.45** Требуются... требуются...
**7.50** Время деловых людей.
**8.15** Телегазета.
**8.20** Всемирные новости Эй-би-си.
**13.20** Деловая Россия.
**15.05** Там-там новости.
**15.20** Праздник каждый день.
**15.30** "Одиссея". Худ. фильм (Канада). 5-я серия.
**15.55** Клип-антракт. Группа "Дюна".
**16.20** Новая линия.
**16.50** Не велик Великий Устюг.
**17.20** Никто не забыт.
**17.25** Карьера.
**17.55** Сиди и смотри. Юмористическая программа.
**18.10** L-клуб.
**19.25** Подробности.
**19.35** "Воспоминания". Худ. фильм (Чехословакия).
**21.25** "Рожденная звездой. Лайза Минелли". Авторская программа В.Вульфа.
**22.30** Река времени.
**22.35** Автомиг.
**22.40** "Мактуб — закон пустыни". Худ. фильм. 4-я серия.

### Санкт-Петербург
**12.00** Стиль жизни.
**12.15** "Забытые места". Телефильм.
**12.35** "Немецкая волна".
**13.00** Скорая помощь.
**13.30** "Мануэла". Худ. фильм.
**14.15** Советы садоводам.
**14.30, 18.30, 21.40** Информ ТВ.
**14.40** "Человек К". Худ. фильм.
**16.10** Золотой ключ.
**16.25** "Дельта Финал". Док. фильм.
**16.55** По всей России.
**17.05** Детское ТВ. "Семь пятниц на неделе".
**17.25** Ребятам о зверятах.
**18.00** Телемагазин.
**18.05** Телеблиц.
**18.10** Большой фестиваль.
**18.45** Спортивные новости.
**18.55** "Мануэла". Худ. фильм.
**19.45** Телеслужба безопасности.
**19.55** Памяти Г.А.Товстоногова. "Объяснение в любви".
**21.10** Музыкальная весна-95.
**21.30** Телеблиц.
**21.55** Спорт, спорт, спорт...
**22.15** "Донская повесть". Худ. фильм.

### НТВ
**17.00** Мультфильмы.
**17.25** "Вспомним те годы. 1971".
**18.00, 21.00, 23.00** Сегодня.
**18.35** Фигурное катание.
**19.10** "Отряд по борьбе с терроризмом". Фильм 2-й.
**21.35** "Полиция Майами. Отдел нравов".
**22.30** Времечко.
**23.15** Квин. Концерт в Рио.

### 8-й канал
**18.00** Мультфильм "Храбрый лягушонок".
**18.30** Восточные единоборства. Канон У-шу.
**19.15** Телесериал "Арбалет".
**20.00** Мультфильм У.Диснея "Белоснежка и семь гномов".
**20.45** Телесериал "Горец".
**21.30** Муз-парад.
**21.45** Кино России... Художественный фильм "Кодекс бесчестия".



## Среда, 24 мая

### Белорусское телевидение
**7.35** Утренний коктейль.
**7.50** Экономикст.
**8.00** Зеркало Си-эн-эн.
**8.15** Студия "Политика".
**8.30** "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
**9.00** Изобразительное искусство. Памятники культуры в Беларуси и их защита.
**9.30** Скрижали. Казимир Семенович.
**9.35** "Сенсация". Худ. фильм.
**10.30** "Тэлесябрына".
**10.45** Телебом. Шоу-конкурс юных исполнителей.
**11.45** В.Вольский. "Нестерка". Спектакль Академического театра имени Якуба Коласа.
**13.55** Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.
**15.00** Новости.
**15.10** "Государственная граница". Худ. фильм. Фильм 1-й "Мы наш, мы новый..." 2-я серия.
**16.20** На музыкальных параллелях. Играет Минский молодежный ансамбль скрипачей музыкального училища им. М.Глинки.
**16.40** SOS.
**16.45** "Так это было..." Война из солдатского окопа.
**17.05** "Наш светоч". Часть 3-я.
**17.35** Народный ансамбль бытовых инструментов Лидского района.
**18.00** АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
**18.45** Футбол. Олимпийский отборочный турнир. Сборная Беларуси — сборная Норвегии. 2-й тайм.
**19.35** Студия "Эксклюзив". "Страничка".
**19.45** Телевизионная пресс-конференция.
**20.30** День столетия.
**20.40** Колыбельная.
**21.00** Новости.
**21.35** Студия "Политика".
**21.50** Клип-концерт.
**22.05** "Сенсация". Худ. фильм.
**23.00** Новости.
**23.15** Дневник международного телефорума "Экомир-95".
**23.50** Под куполом Вселенной.
**24.00** Шоу-прогноз.

### I канал
**5.00** Телеутро.
**8.00, 11.00, 14.00, 23.30** Новости.
**8.20** Г.Свиридов. "Маленький триптих".
**8.30** День славянской письменности и культуры. Трансляция богослужения из Успенского Патриаршего собора.
**9.30** "Мелочи жизни". Телесериал.
**10.00** Между нами, девочками.
**10.20** В мире животных.
**14.20** Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
**15.00** Домисолька.
**15.20** "Путешествие в прошлое". Мультсериал.
**15.50** Фан-клуб.
**16.00** Шпаргалка.
**16.05** "Элен и ребята". Молодежный сериал.
**16.30** Тин-тоник.
**17.00, 20.00** Время.
**17.20** "Угадай мелодию". Телеигра.
**17.45** В эти дни 50 лет назад.
**18.00** Час пик.
**18.25** "Мелочи жизни". Телесериал.
**18.55** "Фабрика грез".
**19.40** Спокойной ночи, малыши!
**20.50** Спортивная программа.
**21.00** Футбол. Лига чемпионов. Финал. "Аякс" (Голландия) — "Милан" (Италия). В перерыве — Версии.

### Канал "Россия"
**7.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00** Вести.
**7.25** Ритмика.
**7.40** Звезды говорят.
**7.45** Требуются... требуются...
**7.50** Время деловых людей.
**8.15** Телегазета.
**8.20** Всемирные новости Эй-би-си.
**8.45** Формула 730.
**9.15** Крестьянский вопрос.
**9.35** Музыкальный экспромт.
**9.45** Ключевой момент.
**9.55** "Санта-Барбара". Худ. фильм.
**13.20** Деловая Россия.
**15.05** "Пляшем и поем на празднике своем". Музыкальная программа.
**16.20** Дальний Восток.
**16.50** Никто не забыт.
**16.55** Футбол. Чемпионат России. ЦСКА — "Динамо" (Москва).
**19.25** Подробности.
**19.35** "Санта-Барбара". Худ. фильм.
**20.30** Лидер-прогноз.
**21.00** 60 минут.
**22.30** Река времени.
**22.35** Автомиг.
**22.40** Экран криминальных сообщений.
**22.50** "Браво, Сухов..." Юбилей фильма "Белое солнце пустыни".

### Санкт-Петербург
**12.00** Стиль жизни.
**12.15** "Псков". Телефильм.
**12.35** "Немецкая волна".
**13.00** Скорая помощь.
**13.30** "Мануэла". Худ. фильм.
**14.15** Советы садоводам.
**14.30, 18.30, 21.40** Информ ТВ.
**14.40** "Прогулка по эшафоту". Худ. фильм.
**16.05** "Весна священная". Фильм-балет.
**16.45** Исторический альманах.
**17.20** Детское ТВ. Сказка за сказкой.
**18.00** Телемагазин.
**18.05** Телеблиц.
**18.10** Большой фестиваль.
**18.45** Спортивные новости.
**18.55** "Мануэла". Худ. фильм.
**19.45** Телеслужба безопасности.
**20.00** Консерватор.
**20.30** Блеф-клуб.
**21.05** "Здесь живут..." Репортаж из Чечни.
**21.55** Спорт, спорт, спорт...
**22.10** "Морис Бежар. Парадокс". Музыкальный фильм (Франция).
**22.55** "Замок Помпон Руж". Худ. фильм.

### НТВ
**17.00** Мультфильмы.
**18.00, 21.00, 23.00** Сегодня.
**18.35** "Дон мертв". Худ. фильм (США).
**21.35** "Полиция Майами. Отдел нравов".
**22.30** Времечко.
**23.15** Кафе "Обломов".

### 8-й канал
**18.00** Мультфильм "Храбрый лягушонок".
**18.30** Восточные единоборства. Канон У-шу.
**19.15** Телесериал "Арбалет".
**20.00** Мультфильм У.Диснея "Белоснежка и семь гномов".
**20.45** Телесериал "Горец".
**21.30** Муз-парад.
**21.45** Детектив... боевик... Художественный фильм "Грязные игры" (США).
**23.15** Музыкальный фильм "Оттепель".

## Четверг, 25 мая

### Белорусское телевидение
**7.35** Утренний коктейль.
**7.50** Зеркало Си-эн-эн.
**8.05** Студия "Политика".
**8.20** "Сенсация". Худ. фильм.
**9.15** День столетия.
**9.20** Уроки Н.Новожиловой.
**9.50** Планета людей. Международная программа.
**10.20** Телевизионный Дом кино. Встреча с режиссером Романом Балаяном.
**10.50** Протокол. Международная программа.
**11.10** "Воля Вселенной". Худ. фильм.
**12.20** "Зорная ростань". Телеконкурс молодых артистов эстрады. Витебский тур. Передача 8-я.
**15.00** Новости.
**15.10** "Государственная граница". Худ. фильм. Фильм 2-й. "Мирное лето 21-го года..." 1-я серия.
**16.20** Изобразительное искусство. Национальный Художественный музей Республики Беларусь.
**16.50** "Наш светоч". Часть 4-я.
**17.20** Родовод. "Что ни край, то свой обычай".
**17.35** "Ральф, здравствуй!" Короткометражный фильм.
**18.00** АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
**18.45** "Крок". Провинция. Климовичский район.
**19.30** Дневник международного телефорума "Экомир-95".
**20.05** "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
**20.40** Колыбельная.
**21.00** Новости.
**21.35** Студия "Политика".
**21.50** Клип-концерт.
**22.05** "Сенсация". Худ. фильм.
**23.00** Новости.
**23.15** Экономикст.
**23.25** "Менестрель-95". IV Витебский камерный фестиваль гитарной музыки. Часть 2-я.
**0.20** Шоу-прогноз.
**0.25** "Крок". "Большая Медведица". Кино и видео для молодежи.
**0.55** Под куполом Вселенной.

### I канал
**5.00** Телеутро.
**8.00, 11.00, 14.00, 0.10** Новости.
**8.20** "Мелочи жизни". Телесериал.
**8.50** Клуб путешественников.
**9.35** Посмотри, послушай.
**9.50** Созвездие Орфея.
**10.00** "Природа мира". Научно-популярный телесериал.
**14.20** Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
**15.00** Мультитроллия.
**15.20** За жар-птицей.
**15.40** Компьютер-холл.
**16.00** Очень короткие новости.
**16.05** "Элен и ребята". Молодежный сериал.
**16.30** ...До 16 и старше.
**17.00, 20.00** Время.
**17.20** Лотто "Миллион".
**18.00** Час пик.
**18.30** "Мелочи жизни". Телесериал.
**19.00** Чтобы помнили... О.Даль.
**19.40** Спокойной ночи, малыши!
**20.40** Москва. Кремль.
**21.05** Марчелло Мастроянни в худ. фильме Федерико Феллини "Город женщин" (Франция — Италия).
**23.30** Версии.
**23.50** В мире джаза.

### Канал "Россия"
**7.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00** Вести.
**7.25** Ритмика.
**7.40** Звезды говорят.
**7.45** Требуются... требуются...
**7.50** Время деловых людей.
**8.15** Телегазета.
**8.20** Всемирные новости Эй-би-си.
**8.45** Формула 730.
**9.15** Крестьянский вопрос.
**9.35** Клип-антракт. Группа "Прощай, молодость".
**9.40** Живем и любим.
**9.55** "Санта-Барбара". Худ. фильм.
**13.20** Деловая Россия.
**15.05** Там-там новости.
**15.20** Праздник каждый день.
**15.30** "Островок радости". Международный детский музыкальный фестиваль.
**16.20** Штрихи к портрету.
**16.50** Иконописец К.Иванов.
**17.20** Теледебаты.
**18.05** Эксповидео.
**18.20** Никто не забыт.
**18.25** Своя игра.
**19.25** Подробности.
**19.35** "Санта-Барбара". Худ. фильм.
**20.30** В мире авто- и мотоспорта.
**21.05** Зал ожидания.
**22.30** Река времени.
**22.35** Автомиг.
**22.40** "Паучья сеть". Худ. фильм (Германия — Франция — Австрия). Часть 1-я.

### Санкт-Петербург
**12.00** Стиль жизни.
**12.15** "Эхо над площадью", "Отражение". Телефильмы.
**12.35** "Немецкая волна".
**13.00** Скорая помощь.
**13.30** "Мануэла". Худ. фильм.
**14.15** Советы садоводам.
**14.30, 18.30, 21.40** Информ ТВ.
**14.40** "Свадьба". Худ. фильм.
**15.50** Телеблиц.
**15.55** "Музей Д'Орсе". Телефильм. 3-я часть.
**16.50** По всей России.
**17.00** Детское ТВ. "Жизнь с комфортом".
**17.15** Студия "Вообрази".
**17.30** Антре.
**18.00** Телемагазин.
**18.05** Телеблиц.
**18.10** Большой фестиваль.
**18.45** Спортивные новости.
**18.55** "Мануэла". Худ. фильм.
**19.45** Телеслужба безопасности.
**20.00** Ура! Комедия. "Гусарская баллада".
**21.55** Спорт, спорт, спорт...
**22.15** "Телекомпакт". Музыкальное шоу.

### НТВ
**17.00** Мультфильмы.
**17.25** "Вспомним те годы. 1972".
**18.00, 21.00, 23.00** Сегодня.
**18.35** Такова спортивная жизнь.
**19.15** "Пощечина". Худ. фильм (Франция).
**21.25** "Полиция Майами. Отдел нравов".
**22.30** Времечко.
**23.15** "Хэлл ми". Худ. фильм.

### 8-й канал
**18.00** Мультфильм "Маленькая Лу-Лу и ее друзья".
**18.45** Восточные единоборства. Канон У-шу.
**19.15** Телесериал "Арбалет".
**20.00** Мультфильм "Робин Гуд".
**20.45** Телесериал "Дракула".
**21.00** Мир развлечений.
**22.00** Кино Франции. Художественный фильм "Скажите ей, что я ее люблю".



## Пятница, 26 мая

### Белорусское телевидение
**7.35** Утренний коктейль.
**7.50** Экономикст.
**8.00** Зеркало Си-эн-эн.
**8.15** Студия "Политика".
**8.30** "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
**9.00** Изобразительное искусство. Национальный Художественный музей Республики Беларусь.
**9.30** "Сенсация". Худ. фильм.
**10.25** Золотая лира. Фестиваль белорусской песни. Передача 5-я.
**11.15** "Крок". Провинция. Климовичский район.
**12.00** "Привидения". Телеспектакль.
**15.00** Новости.
**15.10** "Государственная граница". Худ. фильм. Фильм 2-й "Мирное лето 21-го года..." 2-я серия.
**16.20** Мультфильмы.
**16.40** Творческое объединение "Мой мир". "Как рождается музыка?"
**17.15** "По образу и подобию". Народный художник Михаил Рышкевич.
**17.40** Телеклуб охотников и рыболовов "Удача".
**18.00** АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
**18.45** "Тэлесябрына".
**19.05** Мост.
**19.35** "Обновление". Светлогорское производственное объединение "Химволокно".
**19.50** Протокол. Международная программа.
**20.10** Диалоги о спорте.
**20.30** SOS.
**20.35** Скрижали. Андрей Тадеуш Костюшко.
**20.40** Колыбельная.
**21.00** Новости.
**21.35** Студия "Политика".
**21.50** Клип-концерт.
**22.00** Закрытие международного телефорума "Экомир-95".
**22.30** Экономикст.
**22.40** Вечерний иллюзион. "Главный офис". Худ. фильм (США). В перерыве (23.00) — Новости.
**0.15** Под куполом Вселенной.
**0.25** Шоу-прогноз.
**0.30** Акколада. Концерт группы "Армия любовников" (Швеция).

### I канал
**5.00** Телеутро.
**8.00, 11.00, 14.00, 23.40** Новости.
**8.20** "Мелочи жизни". Телесериал.
**8.50** Экслибрис.
**9.05** Мультфильм.
**9.15** Поет Роза Рымбаева.
**9.40** Ваш кумир гроссмейстер В.Крамник.
**10.05** "Природа мира". Научно-популярный телесериал.
**14.20** Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
**15.00** "Белый клык". Телесериал.
**15.30** Лауреаты V Международного фестиваля детских телепрограмм.
**16.00** Шпаргалка.
**16.05** Рок-урок.
**17.00, 20.00** Время.
**17.20** Человек и закон.
**17.55** Бомонд.
**18.20** "Мелочи жизни". Телесериал.
**18.50** Поле чудес.
**19.40** Спокойной ночи, малыши!
**20.45** "Рэкет". Телесериал. 2-я серия.
**21.45** Версии.
**22.05** Взгляд.
**22.45** Музобоз.
**23.20** Человек недели.

### Канал "Россия"
**7.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00** Вести.
**7.25** Ритмика.
**7.40** Звезды говорят.
**7.45** Требуются... требуются...
**7.50** Время деловых людей.
**8.15** Телегазета.
**8.20** Всемирные новости Эй-би-си.
**8.45** Формула 730.
**9.15** Крестьянский вопрос.
**9.35** Музыкальный экспромт.
**9.45** Ключевой момент.
**9.55** "Санта-Барбара". Худ. фильм.
**13.20** Деловая Россия.
**15.05** Там-там новости.
**15.20** Праздник каждый день.
**15.30** Разноцветная призма.
**16.20** Новая линия.
**16.50** Дисней по пятницам. "Майкл О'Хара IV". Худ. фильм. 2-я серия.
**17.45** Эксповидео.
**18.00** Горячая десятка.
**19.25** Подробности.
**19.35** "Санта-Барбара". Худ. фильм.
**20.30** Астрология любви. Людмила Сенчина.
**21.05** "К-2" представляет: "Сюжет".
**22.30** Река времени.
**22.35** Автомиг.
**22.40** "Паучья сеть". Худ. фильм. Часть 2-я.
**0.05** Экран криминальных сообщений.

### Санкт-Петербург
**12.00** Стиль жизни.
**12.15** "Твоих оград узор чугунный", "Прогулка по Невскому". Телефильмы.
**12.35** "Немецкая волна".
**13.00** Скорая помощь.
**13.30** "Мануэла". Худ. фильм.
**14.15** Советы садоводам.
**14.30, 18.30, 21.40** Информ ТВ.
**14.40** Ура! Комедия. "Гусарская баллада".
**16.15** Фильмы режиссера О.Ерышева. "Ласточка с острова Туманный".
**16.40** Храм.
**17.15** Детское ТВ. Сказка за сказкой.
**18.00** Телемагазин.
**18.05** Телеблиц.
**18.10** Большой фестиваль.
**18.45** Спортивные новости.
**18.55** "Мануэла". Худ. фильм.
**19.45** Телеслужба безопасности.
**20.00** "Здравствуй, это я". Худ. фильм. 1-я серия.
**21.25** "Светильники Эрмитажа". Телефильм.
**21.55** Спорт, спорт, спорт...
**22.15** "Хайди". Худ. фильм.

### НТВ
**17.00** Мультфильмы.
**17.30** "Великолепная семерка".
**18.00, 21.00, 23.00** Сегодня.
**18.35** Футбольный клуб.
**19.30** "Пираты XX века". Худ. фильм.
**21.35** "Полиция Майами. Отдел нравов".
**22.30** Времечко.
**23.15** "Мертвый сезон". Худ. фильм.

### 8-й канал
**18.00** Мультфильм "Маленькая Лу-Лу и ее друзья."
**18.40** Документальный фильм "Тени непознанного".
**19.15** Телесериал "Арбалет".
**20.00** Мультфильм "Робин Гуд".
**20.45** Телесериал "Дракула".
**21.30** Муз-парад.
**21.45** Фантастика на экране... Художественный фильм "Битва за потерянную планету".
**23.15** Королевский репортаж.

## Суббота, 27 мая

### Белорусское телевидение
**8.00** Экономикст.
**8.10** Зеркало Си-эн-эн.
**8.25** Скрижали. Андрей Тадеуш Костюшко.
**8.30** "Лулу — ангел цветов". Мультсериал.
**9.00** Творческое объединение "Мой мир". Концерт воспитанников детского сада "Рябинка" (Бобруйск).
**9.25** Здоровье. Тележурнал.
**9.55** Сокровища. Орша: памятники старины.
**10.15** "Мировое признание". Борисовский завод медпрепаратов.
**10.30** "Ты помнишь наши встречи..." Фильм-концерт.
**10.55** ПИФ-ПАФ. Развлекательная программа.
**11.20** "Крок". "Живая земля".
**11.40** Фильмы — участники международного телефорума "Экомир-95".
**12.20** Премьера цикла. "Белорусский дом". Художественно-публицистическая программа.
**13.15** "Четвертое измерение". Духовно-просветительский канал.
**14.05** "Бирмингемская ярмарка". Чемпионат Европы по дзюдо.
**14.20** "Крок". III республиканский фестиваль "Белорусская студенческая весна-95". 2-я часть.
**15.20** Премьера цикла "Творцы". Максим Лужанин. Передача 1-я.
**15.45** Многозвучие.
**16.15** Премьера цикла "Творцы". Максим Лужанин. Передача 2-я.
**16.40** Взгляд в будущее. "После 2000 года". Научно-популярный сериал (Австралия).
**17.05** "Тропическая жара". Худ. фильм. 3-я серия.
**18.05** Телемагазин.
**18.15** "Зорная ростань". Телеконкурс молодых артистов эстрады. Могилевский тур. Передача 9-я.
**19.10** Клаксон.
**19.25** Финансовое время.
**19.40** Субботник. Юмористическая программа.
**20.00** Международные спортивные новости.
**20.35** Колыбельная.
**21.00** Резонанс.
**21.45** "Нов и К"-топ-ревю.
**22.25** "Звезды" на экране. "Русский транзит". 1-я серия.
**23.25** Бонтон.
**23.55** Под куполом Вселенной.
**0.05** Шоу-прогноз.
**0.10** Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.

### I канал
**6.30** Телеутро.
**7.45** Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
**8.00, 14.00, 0.55** Новости.
**8.20** Лего-го.
**8.50** "Секреты моего лета". Телесериал для детей (Канада).
**9.20** Утренняя почта.
**9.50** Смак.
**10.05** Здоровье.
**10.40** Провинция. "Сельский час" с Ю.Черниченко.
**11.10** "Бабье царство". Худ. фильм.
**12.55** Зеркало.
**13.25** Большие гонки.
**14.15** "Возвращение". Док. фильм.
**15.45** В мире животных.
**16.15** Счастливый случай.
**17.00, 20.00** Время.
**17.25** Смехопанорама.
**18.10** Премьера кинокомедии. "Удар головой" (Франция).
**19.40** Спокойной ночи, малыши!
**20.45** "Рэкет". Телесериал. 3-я серия.
**21.35** Что? Где? Когда?
**22.45** Приз Монте-Карло-95. Фестиваль "звезд" мировой эстрады.

### Канал "Россия"
**7.00, 13.00, 19.00, 22.00** Вести.
**7.20** Звезды говорят.
**7.30** От винта.
**7.45** Продленка.
**8.00** Пилигрим.
**8.45** Парламентская неделя.
**9.30** Семь нот в тишине.
**10.00** Обратный адрес.
**10.45** Футбол без границ.
**11.25** Золотая шпора.
**11.55** Ваше право.
**12.10** Поют драматические актеры.
**12.40** Крестьянский вопрос.
**13.20** Де-факто.
**13.35** "Нотариус из Шатонеф". Худ. фильм. Часть 1-я.
**14.25** Праздник каждый день.
**14.35** Момент истины. На вопросы А.Караулова отвечает Б.Окуджава.
**15.55** Футбол. Чемпионат России. "Динамо"(Москва) — "Текстильщик" (Камышин).
**17.55** Не расстанусь с "Комсомолкой".
**19.25** "Очень верная жена". Худ. фильм.
**20.50** Аншлаг и К.
**21.45** Мультфильм для взрослых.
**22.30** Река времени.
**22.35** Автомиг.
**22.40** Звездный дождь.

### Санкт-Петербург
**6.30** "Христос во всем мире".
**7.00** Доброе утро.
**8.30** Живьем... Олег Гончаров.
**10.00** Стиль жизни.
**10.15** "Европейский калейдоскоп".
**10.45** "Моя музыка". Поет Л.Агутин.
**11.30** "Российская национальная библиотека". Премьера телефильма.
**11.55** К 90-летию Цусимского сражения. "Восстанет во славе".
**12.40** Теледоктор.
**13.00** "Тест". Телевизионная служба трудоустройства.
**13.15** "Петр Первый". Худ. фильм. 1-я серия.
**15.00, 18.30, 21.40** Информ ТВ.
**15.25** "Петр Первый". 2-я серия.
**17.00** "Полосатый хит". Музыкальное приложение к "Зебре".
**17.45** Экономика и мы.
**18.10** Большой фестиваль.
**18.50** Петербург. Россия. Летная погода.
**19.10** "Здравствуй, это я". Худ. фильм. 2-я серия.
**20.20** Петербургский ангажемент. Финал.
**21.20** "Наобум". Главный редактор журнала "Нева" писатель Б.Никольский.
**22.15** Телеканал "Не хочешь — не смотри".
**23.15** Праздник последнего звонка. "10000 звезд".
**24.00** Хрустальный ключ. Фестиваль музыкальных клипов.
**0.20** "Замок Помпон Руж". Худ. фильм.

### НТВ
**17.00** Мультфильмы.
**18.00** Сегодня.
**18.35** "Ключи от форта Байярд".
**20.00** "Возвращение Арсена Люпена".
**21.00** Намедни.
**21.45** Куклы.
**22.00** "Леди Каролина Лэм". Худ. фильм.
**0.05** Третий глаз.

### 8-й канал
**15.00** "Забытое кино?". Художественный фильм "Брак по- итальянски".
**16.30** Мультфильм "Бабар".
**17.00** Телесериал "Саломея". 25-я, 26-я серии.
**18.45** Музыкальный фильм "Скорпионс".
**19.45** Мультфильм "Астерикс и сюрпризы Цезаря".
**20.50** Художественный фильм "Богатые отпрыски" (США).
**22.15** Телеменю.
**22.30** Р.Быков в детективной киноленте "Соучастие в убийстве".

## Воскресенье, 28 мая

### Белорусское телевидение
**8.00** Фильмы — участники международного телефорума "Экомир-95".
**8.20** Спортплощадка.
**8.45** "23 градуса 40 минут на восток от Гринвича".
**9.15** Студия "Колыбельная". "Все дело в шляпе". Развлекательно-познавательная игра для малышей.
**9.45** "Конан и его молодые бойцы". Мультсериал (США). 3-я серия.
**10.15** Уроки Н.Новожиловой.
**10.45** Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
**11.05** "Все в порядке, мама". Развлекательная программа.
**11.35** В праздники и в будни.
**12.05** Фронтовой альбом.
**12.10** Между нами, женщинами.
**12.40** Воскресный канал детского творчества "Окно": "Классика дворов". "Белая королева". Литературная игра.
**13.40** Авто-парк.
**13.55** "Ситуация". Почти детективная викторина.
**14.45** "Уголок Родины — Ивье..." Премьера док. фильма Белорусского телевидения.
**15.45** Радиотеатру "Веселый эфир" — 30 лет.
**16.30** Тайны мира. "Экспедиция". Научно-популярный сериал (Венесуэла).
**17.00** SOS.
**17.05** Телемагазин.
**17.15** "Крок". "Наши в Рязани". Фестиваль "Клубов веселых и находчивых". "Славянский базар".
**17.40** Стиль.
**18.00** Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо-93" (Минск) — "Динамо" (Брест). 2-й тайм.
**18.50** Компьютерный полигон.
**19.20** Бездельник.
**19.40** Мультфильм для взрослых.
**19.50** Шоу-прогноз.
**20.00** Новости.
**20.35** Колыбельная.
**20.55** "Карамболь". Ток-шоу с участием Вячеслава Бутусова.
**21.30** "Синема" представляет: "Нежное милосердие". Худ. фильм (США).
**23.10** Бонтон.
**23.40** "Званый гость". Артист Алексей Петренко.
**0.10** Под куполом Вселенной.

### I канал
**6.30** Телеутро.
**7.30** Олимпийское утро.
**8.00, 14.00, 23.15** Новости.
**8.30** С утра пораньше.
**9.00** Мультфильм.
**9.15** Пока все дома.
**9.45** Утренняя звезда.
**10.30** Служу России.
**11.05** Всемирная география. Тележурнал "Исследователь".
**11.55** Вся Россия. В городе N.
**12.25** "Радуга".
**12.55** Под знаком "пи".
**13.40** Спорт в обед.
**13.55** Живое дерево ремесел.
**14.20** Музыка в эфире. Хосе Каррерас в Москве.
**15.10** Клуб путешественников.
**16.00** Америка с М.Таратутой.
**16.30** "Флона на чудесном острове". Мультсериал.
**17.00** Время.
**17.20** Суфлер.
**18.00** Один на один.
**18.25** Золотой шлягер.
**19.10** КВН-95. Третья игра сезона.
**21.00** Воскресенье.
**21.45** "Рэкет". Телесериал. 4-я серия.
**22.40** Любовь с первого взгляда.

### Канал "Россия"
**7.00, 13.00, 19.00, 22.00** Вести.
**7.20** Звезды говорят.
**7.30** Первый дубль.
**7.45** Золотой ключик.
**8.00** Мировая деревня.
**8.30** Большой хоккей.
**9.10** Никто не забыт.
**9.15** Доброе утро, Европа.
**9.45** Аты-баты...
**10.15** Русское лото.
**11.00** "Дом на Трубной". Худ. фильм.
**12.25** Киноафиша.
**12.40** Шесть соток.
**13.20** "Нотариус из Шатонеф". Худ. фильм. Часть 2-я.
**14.10** Лучшие игры НБА.
**15.10** Праздник каждый день.
**15.25** Волшебный мир Диснея. "Зорро". Худ. фильм. 5-я и 6-я серии.
**16.25** Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1". Гран-при Монако.
**18.45** Кино в июне.
**19.25** Фильм Р.Балаяна "Полеты во сне и наяву".
**21.10** Коробка передач.
**21.25** У Ксюши.
**22.30** Река времени.
**22.35** Автомиг.
**22.40** Полнолуние.

### Санкт-Петербург
**6.00** Это ваш день.
**6.30** Целительное слово. Программа-богослужение.
**7.00** Доброе утро.
**8.30** Живьем...
**10.00** Стиль жизни.
**10.15, 22.20** "Посмотрим". Анонс телепрограмм.
**10.30** Рандеву с Ю.Антоновым.
**11.00** Воскресный лабиринт.
**12.35** "С улыбкой доброй". Фильм-концерт.
**13.15** Юбилей Смольного.
**14.00** Виртуозы 2000-го.
**14.30, 19.30, 21.40** Информ ТВ.
**14.40** "Площадь Лебединой песни". Премьера.
**14.50** Слово — депутатам.
**15.20** "Петербургское время". Док. фильм.
**15.50** Детское ТВ. Золотой ключ.
**16.10** Бросайка.
**16.50** Уик-энд с детективом.
**17.20** "Стадион". Телефильм.
**17.30** Чемпионат Италии по футболу.
**19.50** "Интердевочка". Худ. фильм. 1-я серия.
**22.10** Уик-энд с детективом. Продолжение.
**22.35** Адамово яблоко.
**23.35** "Интердевочка". Худ. фильм. 2-я серия.

### НТВ
**17.00** Мультфильмы.
**17.30** "Сто к одному".
**18.00** Сегодня.
**18.30** "Дог-шоу".
**19.00** "Самые громкие преступления XX века".
**20.00** Итоги.
**21.10** "Гарри и Хендерсоны". Худ. фильм (США).
**23.10** "Индианаполис-500".

### 8-й канал
**15.00** Фильм для детей "Лошади в океане".
**16.30** Документальный фильм цикла "На вершине".
**17.00** Фильм Т.Абдуладзе "Мольба".
**18.15** Мультфильм У.Диснея "Леди и бродяга".
**19.30** Премьера 8-го канала. Художественный фильм "Одинокий голубь". 1-я серия.
**21.00** Телеменю.
**21.15** Художественный фильм "Паки сражается".
**23.30** Мир развлечений.